

Корсаковский психоз и корсаковский синдром

Что же такое корсаковский психоз или корсаковский синдром? Он интересен тем, что в нём переплелись как продуктивные симптомы (парамнезии), так и негативные (амнестические).

Рассмотрим его ведущие, обязательные, или облигатные симптомы.

1. Фиксационная амнезия, то есть когда события текущего момента и недавнего (дни, месяцы, прошлый год) времени сквозь это решето проходят не задерживаясь. А вот события молодости, юности и детства — это другой разговор, вплоть до имени первой любви и обстоятельств первой выпивки. Всё, вплоть до начала самой болезни. Дальше — чистый лист, на котором память и выводит причудливые узоры парамнезий. Фиксационная амнезия может быть выраженной настолько, что чему-то новому обучить пациента практически невозможно, а переезд на новое место жительства — это катастрофа: выйдя один на улицу, он потеряется и, скорее всего, отправится по старому адресу. Возможно, попытается выгнать оттуда новых жильцов. Такая амнестическая дезориентировка может касаться и места, и времени, и основных профессиональных и бытовых навыков. Поэтому стирку, уборку и тем более приготовление обеда родственникам лучше взять на себя — целее будут.

2. Парамнезии. В случае корсаковского синдрома они следующие:

а) конфабуляции (когда пробелы в памяти заполняются никогда не имевшими факта в жизни больного событиями). В подавляющем большинстве случаев это замещающие конфабуляции (то есть не особо далеко ушедшие от повседневно-приземлённой реальности: вчера сидел с друзьями в ресторане, да, сразу после работы; неделю назад ездил на охоту, подстрелил двух кабанов и одного егеря, только тсс!) Реже они носят характер фантастических (был на спецзадании, срывал планы мировой финансовой верхушки на беззаботный отдых: лил дёготь в мёд, сыпал сахар в пиво, клофелин в водку и лёд в плавательный бассейн, еле ушёл живым);

б) псевдореминисценции (когда на место пробела в памяти больного встаёт кусочек мозаики из его же жизни, только с тех времён, когда самой болезни ещё не было);

в) криптомнезии (когда для заполнения пробелов память берёт события из книг, кино, телепередач — отовсюду). Поэтому из литературы лучше оставлять что-нибудь безобидное. Нет, «Гензель и Гретель» и «Малыш и Карлсон» тоже лучше убрать от греха подальше. По поводу личного авторства известных стихов, песен и научных трудов лучше вслух не сомневаться — ни вам, ни патентному бюро ничего не удастся ему втолковать. И Windows — это тоже всё его заслуга, что бы там себе ни думал Билл Гейтс.

3. Анозогнозия (от греческого а — не-, отрицание + noso — болезнь + gnosia — знание, познание), то есть полное непонимание и отрицание факта болезни и связанных с нею проблем. Причём здесь она будет грубая, махровая (Кто болен? Я болен? Да я здоров, как этот... как его... конь Македонского-то... а, Имбецил, во! Да я хоть завтра на работу устроюсь — сразу директором! Стоп, я ведь уже там работаю...).

Факультативными, или дополнительными, необязательными симптомами могут быть аффективные нарушения: тревожность или благодушие, беспечность или растерянность, эйфоричность, эмоциональная лабильность, когда настроение скачет от одного полюса к другому по несколько раз на дню и меняется от любого пустяка. Пациент может быть или малоподвижен, гиподинамичен, или же, напротив, суетлив и беспокоен, в зависимости от того, что за аффект преобладает.

По динамике корсаковский синдром может быть:

- 1) прогрессирующим (когда тяжесть симптомов нарастает);
- 2) регрессирующим (когда дела идут на поправку);
- 3) стационарным (когда симптомы по своей тяжести и выраженности много лет не меняются ни в ту, ни в другую сторону).

Причина корсаковской болезни — поражение головного мозга: токсическим действием алкоголя при корсаковском психозе, иными интоксикациями, инфекциями, травмой, опухолью, поражением сосудов (при инсульте и атеросклерозе, к примеру), атрофическими процессами в коре — если речь идет о синдроме.