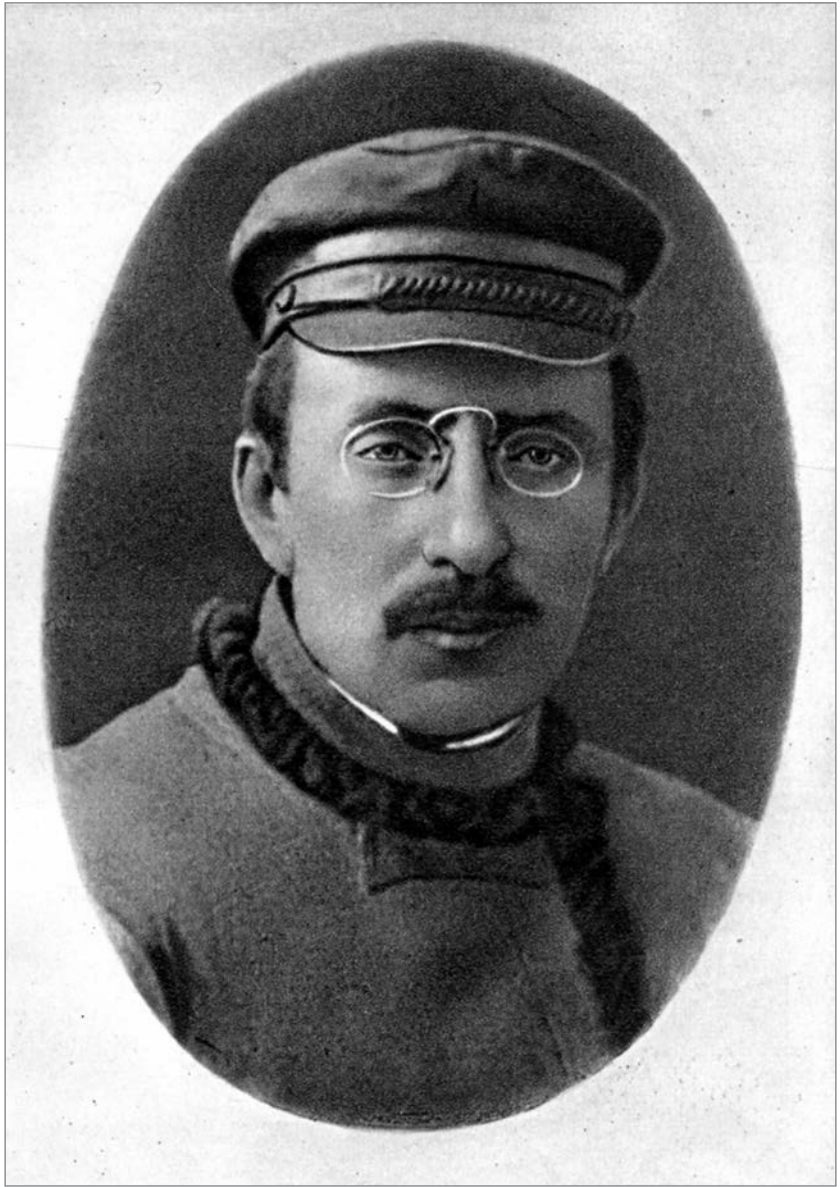


Страницы жизни и педагогической деятельности

А. С. Макаренко (1888–1939)

Фотоочерк¹

¹ Фотоочерк подготовлен С. С. Невской.



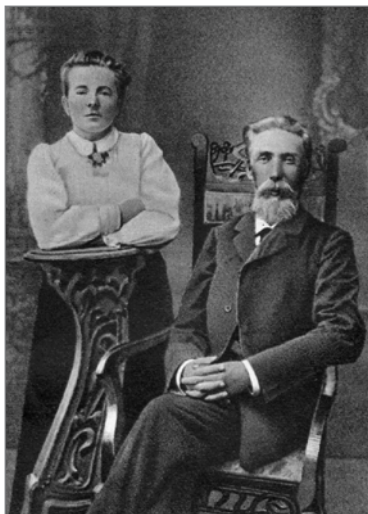
А. С. Макаренко, 1923 г.



Слева направо: мать А. С. — Татьяна Михайловна Макаренко с дочерью Наташей на коленях; сестра Татьяны Михайловны — Пелагея Михайловна; Александра Семеновна (старшая сестра А. С.); отец А. С. — Семен Григорьевич Макаренко с сыном Антоном; муж Пелагеи Михайловны с сыном Василием.
1894 г., Белополье



Антон Макаренко —
школьник. 1901 г.



Родители Антона Семеновича —
Татьяна Михайловна
и Семен Григорьевич. 1913 г.



А. С. Макаренко. 1909 г.



А. С. Макаренко с учениками.
Крюков. 1905–1906 г.



Слева направо: П. В. Рашев — преподаватель, А. С. Макаренко, М. Г. Компанцев — заведующий училищем.



**А. С. Макаренко с учителями и ученицами Крюковского высшего железнодорожного училища.
1910–1911 гг.**



Рисунок А. С. Макаренко.
Дочь врача Димары — Инга.
1911 г.



Скрипка, на которой играл А. С. Макаренко



*Слева направо: Н. Е. Кислова, Е. Ф. Григорович,
А. С. Макаренко. Кременчуг. 1911 г.*



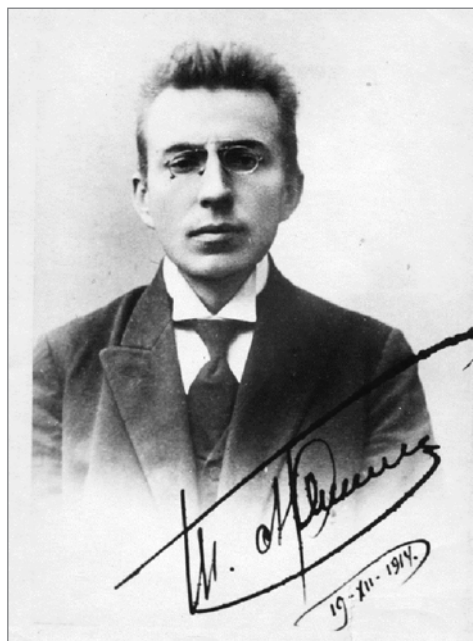
*Слева направо: братья Виталий и Антон Макаренко,
1909 г.*



Слева направо: братья Антон и Виталий Макаренко.
Конец августа 1914 г.



А. С. Макаренко
(сидит) с братом
Виталием Семеновичем
и учащимися Долинского
железнодорожного
училища. Празднование
Нового 1914 года



А. С. Макаренко — студент Полтавского
учительского института (1914–1917 гг.). 1914 г.



Студенты и преподаватели Полтавского учительского института.
А. С. Макаренко — в центре в первом ряду



А. С. Макаренко-студент
на военной службе. Киев. 1916 г.



А. С. Макаренко — инспектор
Крюковского начального
железнодорожного училища.
1917–1918 гг.



А. С. Макаренко — заведующий
колонией им. М. Горького. 1920 г.



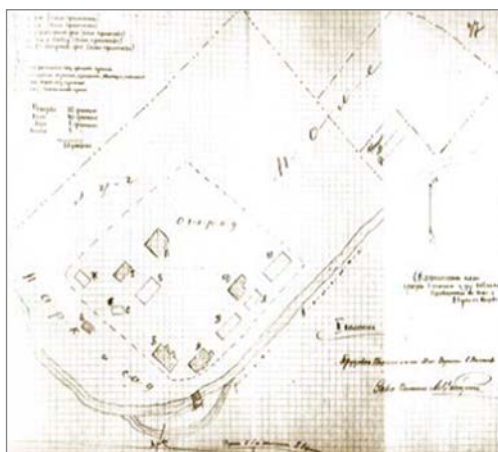
Беспризорное детство. Картина



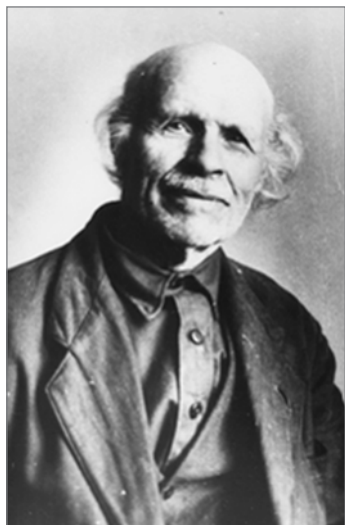
Дорога от колонии им. М. Горького на Полтаву



Чтение в спальне колонистов. Слева (стоит) А. С. Макаренко. 1921 г.



Схематический план усадьбы 2-й колонии,
составленный А. С. Макаренко



К. И. Сердюк — завхоз колонии (фото 1940-х гг.). В «Поэме» А. С. Макаренко пишет, что Калина Иванович напоминает врубельского Пана. В «Типах и прототипах» Антон Семенович дает такую характеристику персонажу: «Он по-старчески радостно переживает успех колонии, явно затевает борьбу против кулаков, принимает участие в театральной деятельности, особенное участие в свадьбе, но осилить Куряж не берется. 4. Развитие и конец роли. В главе 10 он грустно уходит в отставку, окончательно покоренный новой жизнью, не отказываясь, однако, от шутивных сентенций по поводу новых порядков. Посещает колонию в главе 19. Нужно показать особенно прелестный букет сентенций. Его коммуна провожает почетным караулом»



Вид на Главный дом 2-й колонии им. М. Горького в Трепке
(с. Ковалевка)



Бывшее имение
братьев Трепке



Главное здание колонии
(«В» — «Красный дом»)
в усадьбе, где
размещались зал,
столовая, классы,
мастерские, кабинет.
В настоящее время —
Музей-заповедник
А. С. Макаренко



Флигель колонии
им. М. Горького



«Белый дом»



Мастерские
колонии
им. М. Горького



Отряд по заготовке топлива.
На заднем плане (*второй*) — Семен Калабалин

Колонист-горьковец Семен Калабалин. В «Педагогической поэме» — Семен Карabanов. В «Типах и прототипах» к «Педагогической поэме» А. С. Макаренко писал: «Персонаж Карabanов... Он остается самым ярким лицом повести, всегда бурлящим и сдерживающим себя только военной выправкой. Он готов пожертвовать любым из своих интересов. Но он не монах. Роман с Бакич, влюбленность Гали. Он готов бросить рабфак и действительно бросает его для корпуса, но его силой возвращают на рабфак. Он должен участвовать в большинстве глав. Из него выходит убежденный сторонник дела переделки человека на новый фасон. Об этом новом фасоне он всегда страстно мечтает. Такой же страстный физкультурник. Он произносит сентенции против всех врагов колонии»





А. А. Калабалин. Якушинцы.
1935–1937 гг.



С. А. Калабалин и его дети — Антон и Галя. Декабрь 1943 г. Во время Великой Отечественной войны Семен Афанасьевич ушел в Красную Армию, был в контрразведке. За героизм и мужество майор С. А. Калабалин был награжден орденом Отечественной войны первой степени. Семен Афанасьевич и его супруга Галина Константиновна руководили детскими домами. Им посвящена трилогия Фриды Вигдоровой «Дорога в Жизнь», «Это мой дом», «Черниговка»



Слева направо: А. С. Макаренко, его мама Татьяна Михайловна, Е. Ф. Григорович и ее брат. 1926–1927 гг.



Первые колонисты-горьковцы. *Слева направо:* А. В. Зотов 1-й, П. П. Архангельский, Г. Л. Андриевский, Н. Ф. Шершнева. Студенты. 1927 или 1928 гг.



Совет командиров колонии.
Колонисты и группа воспитателей-учителей. 1926 г.



Оформление клумбы



Агроном колонии Н. Э. Фере (1897–1981) — прототип агронома Шере в «Педагогической поэме».

В «Типах и прототипах»

А. С. Макаренко отмечает:

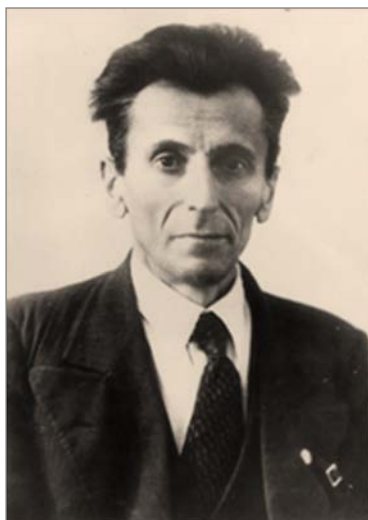
«Положение в *фабуле*. Тип прежний.

Проводит везде большую работу.

Организует все хозяйство корпуса».

Фото 1926 г.

В. Н. Терский (1898–1965) — воспитатель, художник, клубный работник колонии им. Горького и коммуны им. Ф. Э. Дзержинского. В «Типах и прототипах» к «Поэме» А. С. Макаренко пишет: «Кубанов Николай Николаевич (Терский). Таков, каков он есть. Человек прямого искреннего действия. Не лезьте к ребенку с вашей педагогикой, он сам лучше знает, что ему нужно. Он чудак, и его еще нужно воспитывать, несмотря на все его таланты». Фото 1945 г.





Варвара Николаевна Татаринова — педагог-воспитатель. 1960 г.



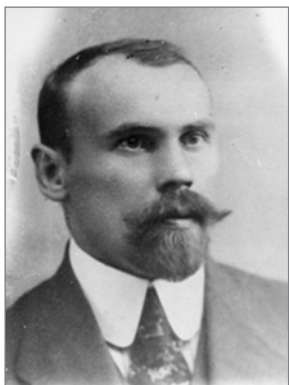
Тимофей Денисович Татаринов (1894–1954) — педагог-воспитатель (в «Педагогической поэме» — Киргизов Андрей Денисович). 1924 г.



Ольга Петровна Ракович — агент по снабжению в колонии им. М. Горького с 1923 по 1926 г.



Евгения Петровна Тренева — в 1932–1933 гг., будучи студенткой, во время педагогической практики преподавала в коммуне русский и украинский языки



Василий Иванович Поповиченко —
педагог-воспитатель



Надежда Тимофеевна
Поповиченко (педагог-
воспитатель) с сыном



Слева направо: (сидят) Елизавета Федоровна Григорович, Рива Осипова,
Лидия Владимировна, Ляля Говорецкая, Варвара Степановна Татаринова,
(стоят) воспитанник Дашевский, А. С. Макаренко, Одарюк,
Татаринов, Ледак Нина



Фотография А. М. Горького
с дарственной подписью



Из кинохроники: встреча М. Горького — шефа колонии
с А. С. Макаренко и горьковцами 8 июля 1928 г.



Из кинохроники: встреча М. Горького — шефа колонии
с А. С. Макаренко и горьковцами 8 июля 1928 г.



*Стоит второй слева А. С. Макаренко.
В центре сидит А. М. Горький*



А. М. Горький с колонистами на работе в поле



Первые музыканты колонии им. М. Горького. Куряж. 1927 г.



Спортивные упражнения колонистов. Куряж



Общий вид на коммуну им. Ф. Э. Дзержинского.
Справа — большой белый дом коммунаров



Здание коммуны им. Ф. Э. Дзержинского, в котором размещались
«Тихий клуб», библиотека, столовая, большой зал, кабинет А. С. Макаренко;
на втором этаже проходили торжества, собрания, лекции,
показывали кинофильмы



Цветники коммуны им. Ф. Э. Дзержинского.
Коммунары Паша Клеточкин и Петр Працан
(во время Великой Отечественной Войны
погиб смертью храбрых)



Корпуса завода коммуны



Механический цех завода
коммуны: стеклянная крыша,
много света



Коммунары за работой



Продукция коммунарского завода: электросверлилка типа ФД-3 и суппортная электрошлифовалка ФД-2



Продукция коммунарского завода: фотоаппарат ФЭД



Военная игра дзержинцев. 1928 г.



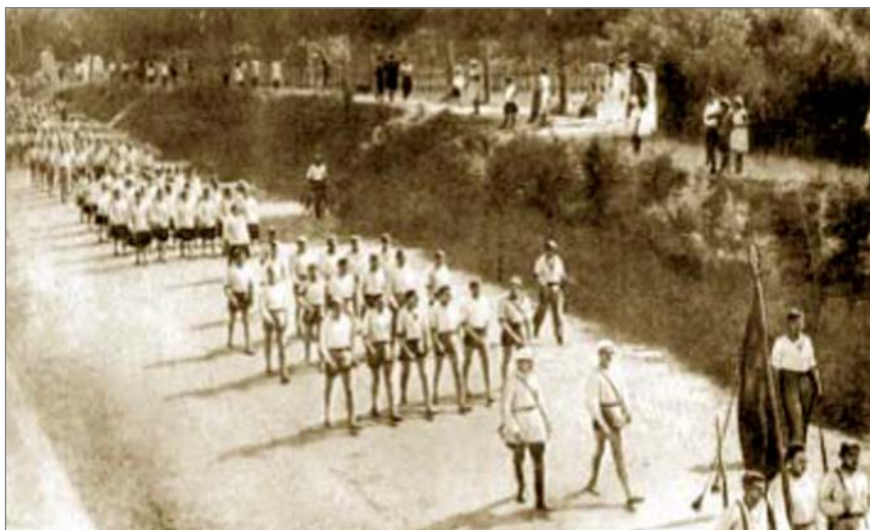
От военной игры 1928 года «дистанция 5 лет».
Та же группа. 1932 г.

Знаменосцы коммуны



Спальня коммунаров





Строй коммунаров в Сочи. 1931 г.



Колонна коммуны на празднике



Летний поход коммунаров. Ялта



А. О. Броневой —
Председатель
Правления коммуны
им. Ф. Э. Дзержинского



М. М. Букшпан — член Правления коммуны —
в клубе играет в шахматы с коммунаром
Братченко



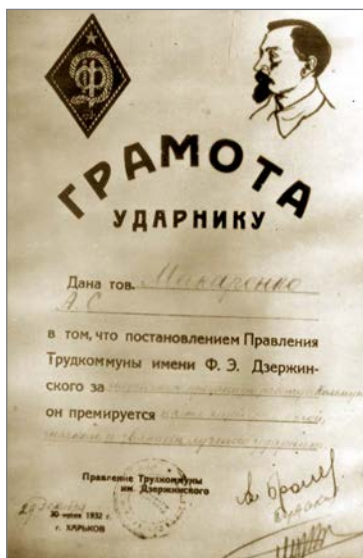
Э. Эррио (в центре) —
видный общественно-
политический деятель
Франции — посетил коммуны
им. Ф. Э. Дзержинского.
Кадр кинохроники
(28 августа 1933 г.)



П. И. Барбаров —
замначальника,
политрук коммуны.
1946 г.



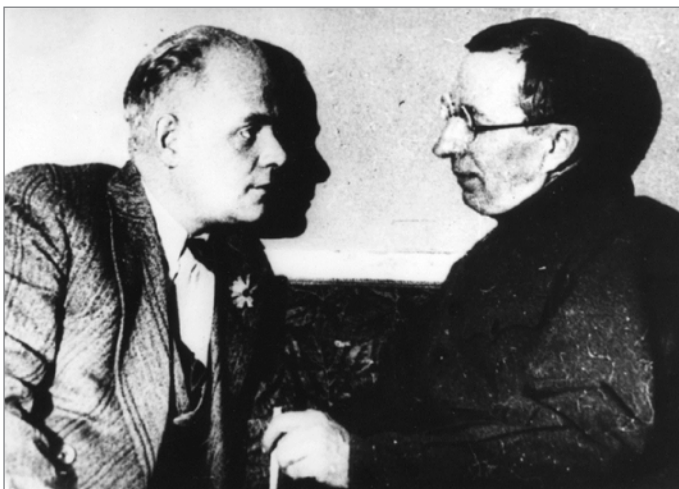
Фото А. С. Макаренко из альбома коммуны им. Ф. Э. Дзержинского 1932 г. с надписью: «Макаренко Антон Семенович. Комментарии излишни»



Грамота А. С. Макаренко — ударника коммуны им. Ф. Э. Дзержинского



А. С. Макаренко 1933 г.



Слева направо: Н. В. Петров и А. С. Макаренко. Н. В. Петров — художественный руководитель Харьковского театра русской драмы, заслуженный деятель искусств. Театр был шефом коммуны им. Ф. Э. Дзержинского



Александр Григорьевич Крамов
(1884–1851) — с 1936 г.
художественный руководитель театра,
народный артист СССР.
Фото подарено А. С. Макаренко
16 августа 1938 г.



Александр Иванович Янкевский —
актер театра



Коммунарки Клава Борискина (будущая актриса) и Лиля Тулецкая (окончила институт иностранных языков, погибла в застенках гестапо в Тирасполе)

К. Т. Борискина (в произведениях А. С. Макаренко — Клава Каширина). В коммуне занималась в драматическом кружке. Одной из первых ее ролей в Харьковском театре русской драмы была роль юного Алеши Пешкова



Коммунар-дзержинец Ваня Ткачук (в руках держит деталь электросверлилки), будущий актер



Актер И. Ткачук



Коммунарка Надежда
Колодезникова-Стебловская



А. Н. Швед (1915–1982) — в коммуне с 1929 г. по 1935 г.,
был секретарем комсомольского коллектива, окончил
машиностроительный рабфак



Слева: Лев Салько. Ливадия, Крымский поход коммунаров



Занятия в кружке химии



Оркестр коммуны



Лев Салько — коммунар-дзержинец.
А. С. Макаренко считал его своим
приемным сыном



Г. С. Рогаль-Левицкая (по первому
браку Салько, по второму —
Макаренко). 1914 г.



Галина Стахиевна
с двоюродным
братом Глебом
Васильевым

А. С. Макаренко в своем
кабинете. С лета 1935 г.
А. С. Макаренко — помощ-
ник начальника отделения
трудовых колоний
Народного комиссариата
внутренних дел УССР.
1936 г.





Слева направо:
А. С. Макаренко,
редактор Р. А. Ковнатор,
художник Б. Рыбченков.
Москва. 1935 г.



Виталий Семенович Макаренко —
брат Антона Семеновича. 1929 г.



Ю. Лукин — редактор
книг А. С. Макаренко



Олимпиада Витальевна Макаренко — племянница А. С. Макаренко, дочь его брата — поручика Виталия Семеновича, эмигрировавшего из страны в 1920 году. В 1928–1935 гг. Лиля (Олимпиада) училась в коммуне и жила в семье Антона Семеновича до 1938 года. 26 июня 1941 г. Олимпиада Витальевна, прервав учебу в Харьковском педагогическом институте иностранных языков, добровольно ушла в Красную Армию. До 23 сентября 1942 г. она была медсестрой в эвакуационном госпитале, а с сентября 1943 г. — связистом в 1088-м зенитно-артиллерийском полку. Была тяжело ранена. Олимпиада Витальевна награждена медалью «За победу

над Германией в Великой Отечественной войне», медалью А. С. Макаренко и другими медалями. Ее дети: известный поэт, сценарист, режиссер Антон Сергеевич Васильев-Макаренко, дочь — заслуженная артистка РСФСР Екатерина Сергеевна Васильева. 1941 г.



О. В. Макаренко. 1946 г.

О. В. Макаренко. Харьков. 1950 г.



Брат Антон Сергеевич и сестра
Екатерина Сергеевна — внучатые
племянники А. С. Макаренко



Екатерина Васильева
в гостях у коммунаров. Харьков

В. С. Макаренко.
Париж. 1933 г.



В. С. Макаренко. Германия. Марбург.
1971 г.



А. С. Макаренко. 1930-е гг.



Стол А. С. Макаренко
в московской квартире.
На столе фотография Галины
Стахиевны Макаренко
в молодые годы (фото 1914 г.)



Лев Салько — студент Московского
авиационного института (МАИ)



Инженер Л. М. Салько. После окончания института Лев Михайлович работал в научно-исследовательском авиационном институте (ЦАГИ). Во время ВОВ поддерживал связь с партизанами, был в окружении, на теле пронес партизанское знамя. Окончил войну офицером, имел правительственные награды. 27 ноября 1957 года майор Л. М. Салько скоропостижно скончался



Сидят: первый справа В. Н. Терский, второй — А. С. Макаренко. Студенты юридического факультета, бывшие коммунары. Харьков. Март 1939 г.



Галина Стахиевна Макаренко
в год смерти Антона Семеновича.
1939 г.



Орденская книжка А. С. Макаренко. Москва. 1939 г.

А. С. Макаренко



Открытие памятника А. С. Макаренко на Новодевичьем кладбище.
Москва, 1952 г. Слева направо: Е. З. Балабанович (писатель),
Т. Д. и В. Н. Татариновы (педагоги-воспитатели, соратники А. С. Макаренко),
Н. Э. Фере (агроном колонии им. М. Горького), И. А. Соколянский (профессор-
дефектолог), Ю. Б. Лукин (писатель, редактор), Л. М. Салько, А. Г. Явлинский
(начальник колонии МВД для подростков Львовской области, воспитанник
А. С. Макаренко)



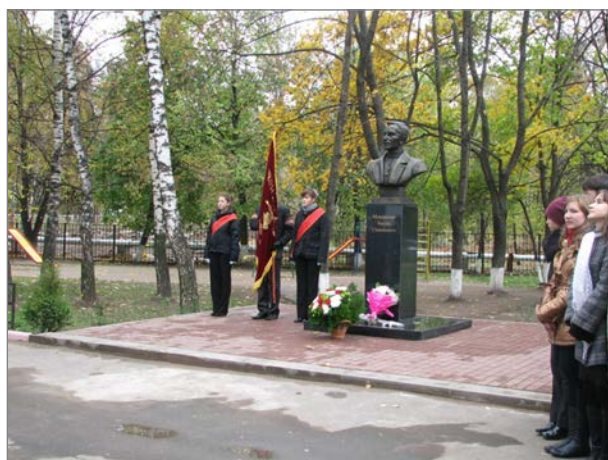
Памятник на могиле
А. С. Макаренко на Новодевичьем
кладбище. Скульптор В. Цигаль,
архитектор В. Калинин



ГБОУ Школа № 656 имени А. С. Макаренко, Москва



Открытие памятника А. С. Макаренко у здания школы № 656 им. А. С. Макаренко в октябре 2010 г. Скульптор Т. Новикова. Памятник открывали почетные гости: Антон Сергеевич Васильев-Макаренко — внучатый племянник Макаренко (режиссер театра и кино) и Антон Семенович Калабалин (сын любимого ученика Макаренко С. А. Калабалина). Москва, 2010 г.



Почетный караул у памятника А. С. Макаренко со знаменем школы № 656 им. А. С. Макаренко. Москва, 2010 г.



Учебный год в школе № 656 им. А. С. Макаренко традиционно начинается с возложения лучшими учащимися цветов к памятнику Макаренко на территории школы и посещения выпускными классами могилы А. С. Макаренко на Новодевичьем кладбище



Горький и Макаренко.
Скульптура К. Посполитова



Портрет А. С. Макаренко
работы художника А. Я. Кравченко