

# Оглавление

Введение .....	8
От издательства .....	14

## Часть 1. Основы работы в 3ds Max 2009

<b>Глава 1.</b> Интерфейс программы .....	17
Элементы интерфейса .....	18
Подключаемые модули.....	59
Настройка программы.....	62
<b>Глава 2.</b> Основные приемы работы .....	75
Объекты в 3ds Max 2009 .....	76
Создание объектов сцены .....	85
Модификаторы геометрии .....	105
<b>Глава 3.</b> Материалы и текстуры .....	116
Окно Material Editor (Редактор материалов).....	117
Материал типа Standard (Стандартный) .....	123
Создание сложных материалов .....	129
Использование текстурных карт .....	137
<b>Глава 4.</b> Анимация в среде 3ds Max 2009.....	151
Анимация с использованием ключевых кадров.....	152
Использование контроллеров и выражений .....	168
Анимация частиц.....	175
<b>Глава 5.</b> Основы визуализации .....	180
Инструменты визуализации .....	181
Параметры визуализации.....	182
Виртуальный буфер кадров .....	188
Использование модуля RAM Player (RAM-проигрыватель).....	189
Окружение и атмосферные эффекты.....	191
Модуль Video Post (Видеомонтаж).....	205

<b>Глава 6. Технологии вывода анимированных изображений</b> .....	211
Визуализация анимации .....	212
Размытие движущихся объектов сцены.....	219
Технология сжатия видео .....	227
Сетевая визуализация.....	229
Общие рекомендации по визуализации видеоизображений .....	233

## Часть 2. Практический курс

<b>Глава 7. Освещение</b> .....	237
Основы освещения в трехмерной графике .....	238
Излучение лазера.....	248
Объемный свет .....	251
Использование базовых источников света в интерьере.....	257
<b>Глава 8. Анимация сцен</b> .....	278
Анимация с использованием деформируемой геометрии .....	279
Анимация взрыва .....	288
Два варианта анимации страницы книги .....	296
Анимация рукописного шрифта.....	304
Использование модификатора Cloth (Ткань) для симуляции поведения тканей.....	320
Анимация движения танковой гусеницы .....	328
Звук в 3ds Max.....	346
Песочные часы .....	364
Текст, уносимый порывами ветра .....	374
<b>Глава 9. Практическое моделирование</b> .....	384
Натюрморт.....	385
Моделирование лофт-объектов .....	398
Моделирование штор.....	408
Полигональное моделирование телефонной трубки.....	414
Моделирование микроволновой печи .....	429
Комплексный подход к моделированию: создание крана для ванной .....	459
Забавная лошадка.....	497

<b>Глава 10.</b> Текстурирование .....	529
Материал, имитирующий хром .....	530
Текстурирование натюрморта .....	535
Текстурирование микроволновой печи .....	545
Сложное текстурирование.....	553
Текстурирование лошадки.....	563
<b>Глава 11.</b> Визуализация.....	573
Интеграция трехмерной графики и фотографии.....	574
Маскирование объектов.....	582
Объекты в фокусе камеры .....	587
Работаем с Video Post (Видеомонтаж) .....	597

### **Часть 3. Усложненное моделирование**

<b>Глава 12.</b> Моделирование автомобиля.....	603
Виртуальная студия — начало всех начал .....	604
Создание автомобильного диска с помощью NURBS-моделирования.....	617
Моделирование колеса автомобиля с помощью полигонов.....	627
Моделируем BMW .....	640
<b>Глава 13.</b> Текстурирование автомобиля .....	665
Основы текстурирования автомобиля .....	666
Текстурирование деталей автомобиля .....	677
<b>Глава 14.</b> Моделирование головы .....	689
Моделирование головы с помощью модуля Surfacetools .....	690
Моделирование головы с помощью полигонов.....	706
Моделирование ресниц .....	726
Использование UV-проецирования для полигональной модели головы... ..	735
Текстурирование головы человека .....	747
Создание волос.....	757
Заключение .....	763

---

<b>Приложение 1. 70 советов пользователям 3ds Max .....</b>	<b>764</b>
Интерфейс и окна проекций .....	765
Работа с файлами .....	766
Моделирование .....	768
Анимация .....	773
Материалы и текстуры .....	774
Источники света и камеры.....	775
Визуализация.....	776
Разное .....	777
<b>Приложение 2. Основные сочетания клавиш 3ds Max 2009.....</b>	<b>778</b>
Интерфейс программы.....	779
Сочетания клавиш для работы с Editable Mesh (Редактируемая поверхность) .....	781
Сочетания клавиш для работы с Editable Poly (Редактируемая полигональная поверхность) .....	781
Сочетания клавиш для работы с NURBS-объектами .....	782
<b>Приложение 3. Содержимое DVD, прилагаемого к книге .....</b>	<b>783</b>