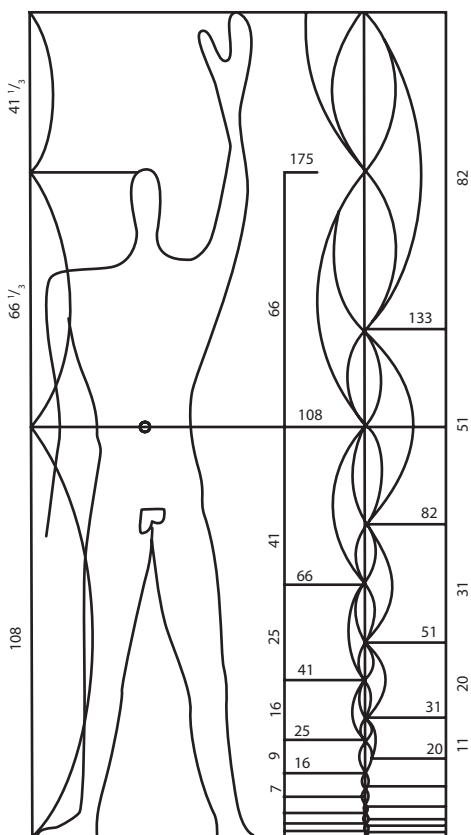


ПРОПОРЦИИ ЛЕ КОРБЮЗЬЕ

На основе золотого сечения и размерах человеческого тела архитектор Ле Корбюзье разработал систему пропорций. Он взял три интервала человеческого тела, которые образуют числовой ряд Фибоначчи. Он исходил из среднего роста европейца — 175 см и получил отрезки 108,2 — 66,8 — 41,45 — 25,4 см. Точки, образованные этими интервалами: стопа, солнечное сплетение, верх головы, концы пальцев поднятой руки.



По мнению его разработчика, модуль помогает архитектору выбрать оптимальные размеры проектируемого дома и его элементов, соответствующих росту и пропорциям человека.

