

ЛИХОРАДКА СУББОТНЕГО ВЕЧЕРА


В семидесятых годах прошлого века музыка в стиле диско заполонила радиоэфир и стала доминирующей на танцполах и дискотеках. Посмотрите, как шел этот процесс на протяжении тех десяти лет.

В феврале Дэвид Манкузо открыл в Нью-Йорке ночной клуб *The Loft*

Кёртис Мэйфилд — песня *Move On Up*
Джеймс Браун — песня *Get Up (I Feel Like Being) Sex Machine*

1970

Группа *Beginning Of The End* — песня *Funky Nassau*
Айзек Хейз — песня *Theme From Shaft* (из кинофильма «Шафт»)

 *Don't Go Breaking My Heart* — Elton John & Kiki Dee

Первый релиз сингла на 12-дюймовой пластинке. Песня *Ten Percent* группы *Double Exposure*



December 14
Saturday Night Fever film opens

1977


Хит *Dance, Dance, Dance (Yowsah, Yowsah, Yowsah)* группы *Chic*

№1



держится на вершине чартов в течение 8 недель

В Нью-Йорке на пересечении 54-й улицы с Бродвеем открывается культовый ночной клуб «Студия 54»

 Появляется группа *Village People*, создавшая стиль *Hi-NRG* (*High Energy* — электронная дискомузыка)

1978

Сингл *Le Freak* группы *Chic* — продано 7 млн по всему миру



Heart Of Glass — *Blondie*
Soracabana — *Barry Manilow*
Miss You — *The Rolling Stones*



19 мая песня *Thank God It's Friday* открывает церемонию вручения премии «Оскар» и получает награду за лучшую песню. Композиция *Last Dance* — Донна Саммер

Песня *I Will Survive* — Глория Гейнор



Трио *Hues Corporation* — песня *Rock The Boat*
 Эдди Кендрик — песня *Keep On Truckin'*

1972

Ману Дибанго — песня *Soul Makossa*
 Джерри Батлер — песня *One Night Affair*



Выпущен первый 12-дюймовый сингл Джерри Уильямса (псевдоним *Swamp Dogg*) — *StraightFrom My Heart*

Журнал *Rolling Stone* в сентябре опубликовал первую заметку о стиле диско — ее автор Винс Алетти

№1



Песня *Bad Luck* группы *Harold Melvin & The Blue Notes*

держится на вершине хит-парадов в течение 11 недель

1975

1974



Продюсер, звукорежиссер, пионер ремикширования Том Мултон делает 12-дюймовый сингл-микс на основе песни *I'll Be Holding On* Эла Даулинга



Группа *Fatback Band* выпускает сингл (*Are You Ready*) *Do The Bus Stop*



Джордж Маккрей — песня *Rock Your Baby*
 Карл Дуглас — песня *Kung Fu Fighting*

11 млн по всему миру



Журнал *Billboard* 26 октября опубликовал первый хит-парад (чарт) — *Disco Action* (первая песня на вершине этого хит-парада — *Never Can Say Goodbye* Глории Гейнор)



В ноябре — первое радишоу в стиле диско *Disco 102* — радио WPIX-FM (Нью-Йорк)

I Will Survive Глории Гейнор получает «Грэмми». 12 июля в Чикаго состоялась акция *Disco Demolition Night* — огромное количество записей музыки диско было взорвано и сожжено на бейсбольном поле

20 июня — выпущен фильм *Can't Stop The Music*.
 4 февраля — закрыт клуб «Студия 54»



1979

Песня *Hot Stuff & Bad Girls* — Донна Саммер

Примерно 5 млн пластинок

1980

Композиции *A Lover's Holiday*, *The Glow Of Love*, *Searching* группы *Change*

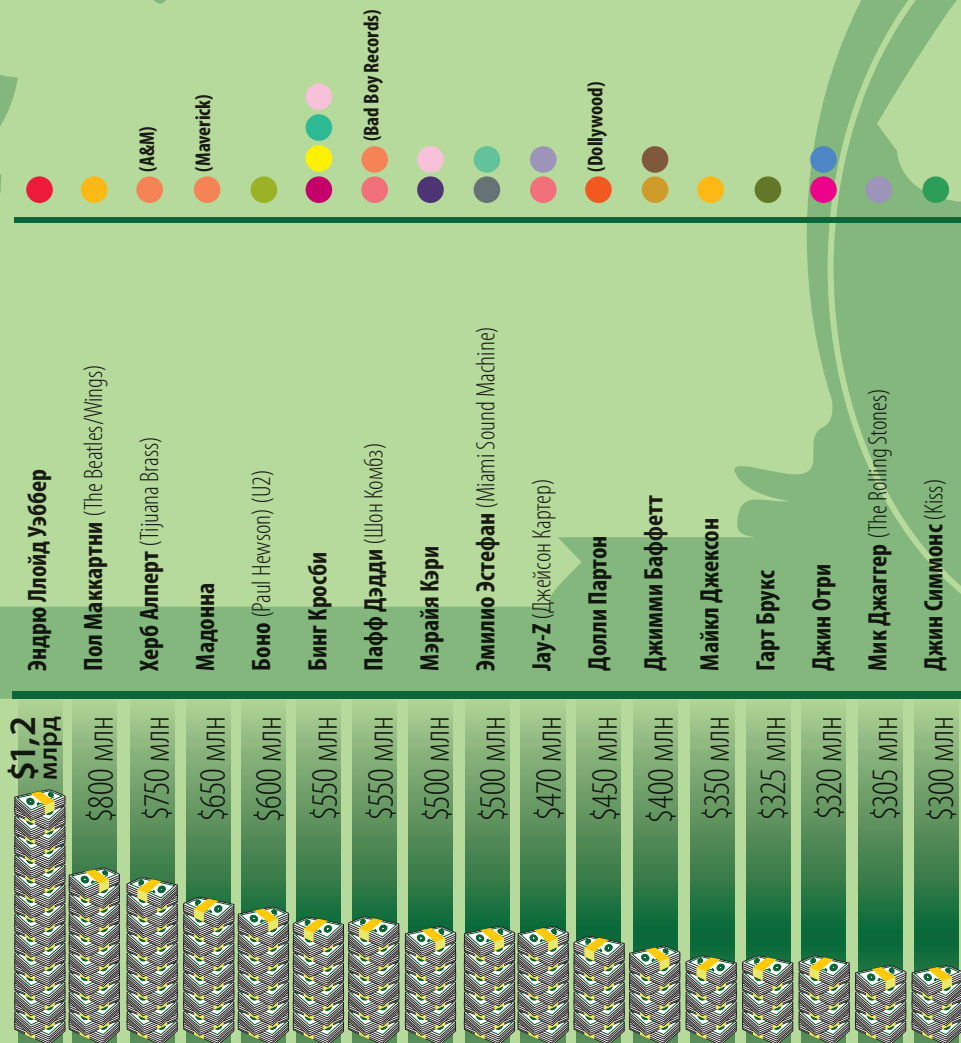


Песня *Another One Bites The Dust* группы *Queen*

Источники: *Disco, The Music, The Times, The Era, Johnny Morgan, Sterling* 2011

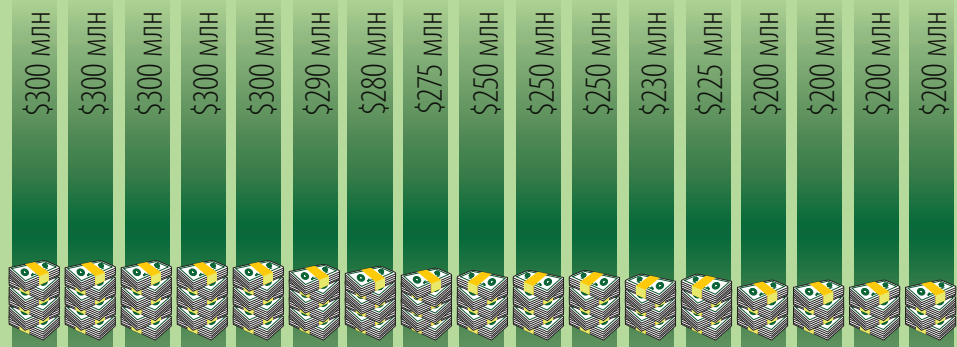
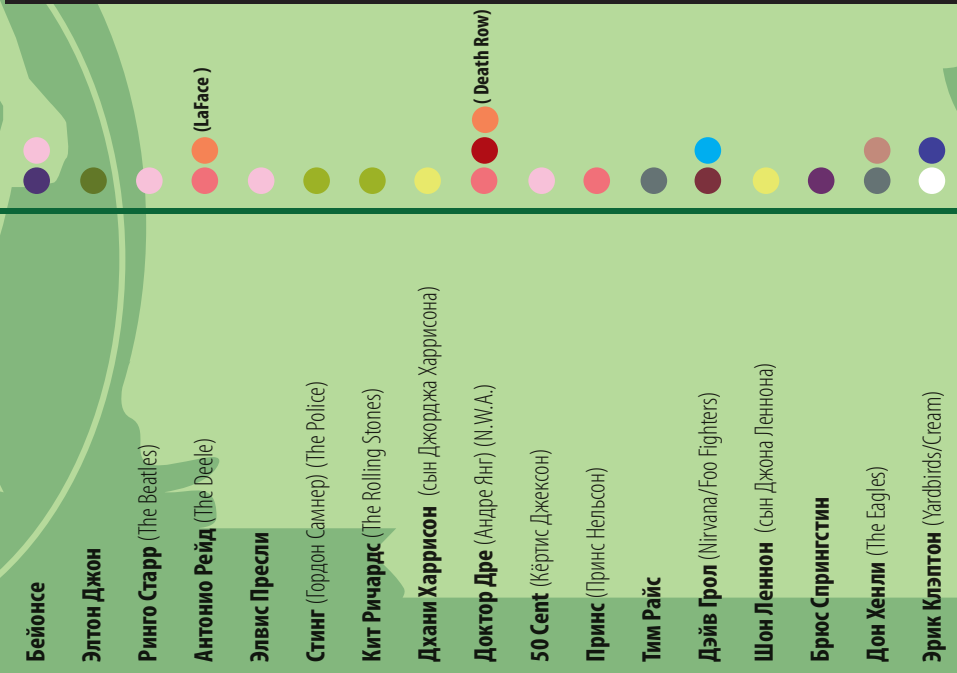
НЕ ТОЛЬКО МУЗЫКА

Успешные деятели музыкальной индустрии зарабатывают большие деньги не только сочинением песен, записями и концертами. Они являются также инвесторами в бизнес-проекты, зачастую совершенно не связанные с музыкой. Посмотрите, кто во что вкладывается.



БИЗНЕС-ИНТЕРЕСЫ

- Театральные постановки
- Театр
- Сбор средств
- Кинопроизводство
- Издание музыки
- Продюсирование музыки
- Радиовещание
- Благотворительность
- Индустрия звукозаписи
- Реклама брендов и продуктов
- Бейсбол
- Музыкальный менеджмент
- Недвижимость
- Ресторанный бизнес
- Кинопродюсирование
- Радио
- Литературное сочинительство
- Продажи автомобилей
- Телевидение
- Тематические парки
- Унаследованное богатство
- Разведение лошадей, конный спорт
- Пивоварение
- Брендированные наушники



Источники: wikipedia.org, forbes.com, celebritynetworth.com