

ЛИСА

Если по каким-то причинам вы никогда не видели лис, то это не беда. Дети составили вполне исчерпывающее описание этого загадочного зверя: лиса обязательно должна быть доброй, хоть и хитрой; обладать парой глаз и ушей, животом и лапами. Характерной чертой лисы должен быть длинный хвост, обязательно апельсинового цвета. Тут уж ни с кем не перепутаешь, верно? Но чтобы наверняка я ничего не переврала в процессе шитья, Никита соорудил пластилиновый макет.



1 Итак, для лисы потребуется оранжевый носок. Для начала я срезала с него верхнюю часть — резинку.



3 Получившуюся деталь вывернула на лицевую сторону, набила синтепоном, стянула ниткой свободный край носка.



2 Вывернула эту часть носка на изнаночную сторону и проложила две строчки, чтобы у лисы получилась острая мордочка:



Туловище лисы готово, осталось дополнить его маленькими, но важными деталями.

4

Глазки я делала из носков белого цвета: вырезала два круга, внутрь каждого положила по кусочку синтепона, собрала край каждого круга на нитку и стянула. К получившемуся шарикку пришила зрачок из фетра.



5

Готовые глазки пришила лисе, аналогично сделала и носик — из черного фетра.



6

Следующий шаг — из оранжевого и белого материала (у меня нашлись подходящие обрезки байки) вырезаем по два треугольника. Складываем детали попарно, сшиваем каждую по двум сторонам. Выворачиваем на лицевую сторону и пришиваем готовые ушки лисе.



7

Из такого же оранжевого материала шьем четыре лапки и хвост.



8

Готовые детали пришиваем лисе.



ЗАЯЦ

Заяц тоже оказался товарищем с изюминкой: дети настаивали, что основное ежедневное занятие зайца — это бегать туда-сюда по полю. Но зачем, от кого (или вместе с кем) он занимается бегом — объяснить никто не смог. Впрочем, все остальные характеристики зайца, начиная с длинных ушей и заканчивая внушительного размера

морковкой, оказались вполне ожидаемыми. Для того чтобы изготовление этого героя нашего театра шло веселее, дети подготовили его портрет.

Удивительно, но я начала шить зайца почему-то с морковки. Видимо, именно она (а это странного вида оранжевая закорючка в нижней части рисунка) впечатлила меня больше всего.



1 Итак, я взяла треугольник оранжевого хлопка, сложила пополам лицевой стороной внутрь и сшила по длинной стороне. Получившийся кулек вывернула на лицевую сторону, набила синтепоном, отверстие для набивания сначала собрала на нитку, потом аккуратно зашила.



2 Зеленую репсовую ленту нарезала на кусочки, каждый обрезала полукругом с одной стороны и немного подержала над огнем, чтобы край ленты оплавился. Готовые кусочки собрала на иголку с ниткой.



3 Получившийся пучок зелени пришила к морковке.

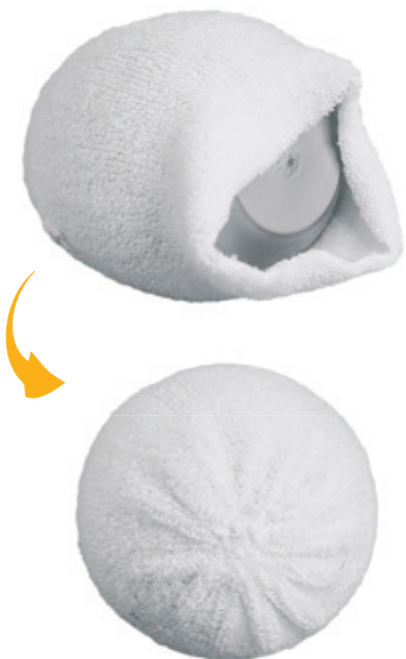


Для самого зайца потребуются белый носок и пластиковый контейнер в виде яйца (в таких иногда продаются маленькие игрушки или конфеты).



4

Я вложила яйцо в носок, лишний материал обрекла, зашила отверстие.



5

Из кусочка белой байки и розового хлопка соорудила пару ушек, пришила зайке.



6

Из белого флиса сделала лапки: попарно сшила два круга, вывернула детали на лицевую сторону, набила синтепоном и несколькими стежками иголки с белой ниткой придала форму лапкам. Пришила готовые детали к туловищу зайца.



7 Очень важно не забыть про маленький симпатичный хвостик.



8 Из белого флиса сшила передние лапки (ручки) зайца.



9 Осталось пришить зайцу только носик и глазки, а также торжественно вручить гигантскую морковку.

