

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	7	Упражнение 17. Def Leppard, Bringin' On The Heartbreak.....	24
Глава 1. Звукоизвлечение в рок-музыке	8	Упражнение 18. «Ария», «Беспечный ангел»	25
Цель занятий. Тактика и стратегия ...	8	Упражнение 19. Focus Pokus, Svirid Blus.....	26
Звукоизвлечение.....	9	Упражнение 20. Annihilator, Tricks And Traps	27
Техника игры медиатором	10	Глава 3. Исполнение квадратов и соло в стиле блюз и рок-н-ролл	28
Переменный штрих	11	Упражнение 21. Квадрат 1 (блюз и рок), 100 уд./мин	29
Упражнение 1. Тремоло	11	Упражнение 22. Квадрат 2 (блюз и рок), 125 уд./мин	30
Упражнение 2. Мини-хроматизм.....	12	Упражнение 23. Квадрат 3 (блюз и рок), 155 уд./мин	31
Упражнение 3. Хроматическая гамма	13	Упражнение 24. Квадрат 4 (блюз и рок), 80 уд./мин	32
Упражнение 4. Пассаж на третьей струне.....	14	Упражнение 25. Квадрат 5 (блюз и рок), 190 уд./мин	33
Упражнение 5. «Кузнечик»	15	Упражнение 26. Соло для квадрата 1 (рок и блюз), 100 уд./мин.....	34
Упражнение 6. Jingle Bells	15	Упражнение 27. Соло для квадрата 2 (рок и блюз), 125 уд./мин.....	35
Упражнение 7. Рифф на двух струнах	16	Упражнение 28. Соло для квадрата 3 (рок и блюз), 155 уд./мин.....	36
Упражнение 8. Рифф ударами медиатора вниз	17	Упражнение 29. Соло для квадрата 4 (рок и блюз), 80 уд./мин.....	37
Упражнение 9. Триоли	17	Упражнение 30. Соло для квадрата 5 (рок и блюз), 190 уд./мин.....	38
Упражнение 10. Гамма по три ноты на струне.....	18		
Глава 2. Переборы в рок-музыке	19		
Упражнение 11. Перебор, тип 1	20		
Упражнение 12. Перебор, тип 2	20		
Упражнение 13. Guns N' Roses, Dont Cry	21		
Упражнение 14. Limp Bizkit, Behind Blue Eyes.....	22		
Упражнение 15. The Animals, House Of Rising Sun	22		
Упражнение 16. Scorpions, Still Loving You	23		

Глава 4. Легендарные рок-риффы	39	Упражнение 51. Steve Vai, My Guitar Wants To Kill Your Mama	57
Упражнение 31. Marilyn Manson, Sweet Dreams	40	Упражнение 52. Steve Vai, Boston Rain Melody	57
Упражнение 32. AC/DC, T.N.T.	40	Упражнение 53. Placebo, 20 Years . . .	58
Упражнение 33. AC/DC, Back In Black	41	Упражнение 54. Мелодия Lambada (соло)	59
Упражнение 34. Nirvana, Come As You Are	42	Упражнение 55. «Кино», «Спокойная ночь»	60
Упражнение 35. Nirvana, Smells Like Teen Spirit	43	Упражнение 56. Lumen, «Сид и Нэнси»	61
Упражнение 36. Мелодия из заставки (соло)	43	Упражнение 57. Whitesnake, In The Still Of The Night	61
Упражнение 37. The Beatles, Daytripper	44	Упражнение 58. Metallica, Enter Sandman	62
Упражнение 38. Noize MC, «Нет у паспорта»	45	Упражнение 59. Metallica, Sad But True	63
Упражнение 39. Focus Pokus, Return The Beast	46	Упражнение 60. Extreme, Peacemaker Die	64
Упражнение 40. Focus Pokus, I Want To Be With You	47	Упражнение 61. Extreme, Tragic Comic	65
Упражнение 41. Rasmus, In The Shadows	48	Упражнение 62. Мелодия из к/ф «Кавказская пленница» (соло)	65
Упражнение 42. The Chantays, Pipeline (соло)	49	Упражнение 63. Eagles, Hotel California	67
Упражнение 43. System Of A Down, Atwa	50	Упражнение 64. Rammstein, Du Hast	68
Упражнение 44. System Of A Down, Roulette	51	Упражнение 65. Rammstein, Heirate Mich	68
Упражнение 45. System Of A Down, Hypnotize	51	Упражнение 66. Rammstein, Stirb Ticht Vor Mir	69
Упражнение 46. Led Zeppelin, Communication Breakdown	52	Упражнение 67. Queen, Now I'm Here	70
Упражнение 47. Led Zeppelin, Black Dog	53	Упражнение 68. Мелодия Pinocchio (соло)	71
Упражнение 48. Led Zeppelin, Stairway To Heaven	54	Упражнение 69. Red Hot Chili Peppers, Californication	72
Упражнение 49. Blur, Song Two	55		
Упражнение 50. Pink Floyd, Money	56		

Упражнение 70. Red Hot Chili Peppers, Under The Bridge	73
Упражнение 71. Sting, Shape Of My Heart	74
Упражнение 72. Sting, Message In A Bottle.	75
Упражнение 73. Мелодия в стиле «Ю-Питер» (соло)	76
Упражнение 74. Mr. Big, To Be With You (соло)	77
Упражнение 75. Dick Dale, Miserlou (соло)	79
Глава 5. Дополнение. Азы игры на гитаре.	80
Устройство гитары	80
Классика или вестерн?	82
Какую гитару лучше покупать.	83
Гитара должна строить	84
Струны	85
Новая или бывшая в употреблении?	87
Окончательный выбор.	87
Гитара есть. Что дальше?	87
Правильная поза.	88
Учимся настраивать гитару	89
Настройка по электронному тюнеру	90
Настройка по пятому ладу	90
Настройка по камертону	92
Проверка настройки гитары.	93
Упражнения для правой руки	93
Упражнение 76. Звукоизвлечение большим пальцем	94
Упражнение 77. Звукоизвлечение всеми пальцами	95
Упражнение 78. Арпеджио (перебор, тип 1)	95
Упражнение 79. Арпеджио (перебор, тип 2)	95
Упражнение 80. Арпеджио (перебор, тип 3)	96
Подключаем левую руку.	96
Упражнение 81. Игра на основе перебора, тип 1	98
Упражнение 82. Игра на основе перебора, тип 2	98
Упражнение 83. Игра на основе перебора, тип 3	98
Игра открытыми аккордами. Аккорды и гармония	99
Буквенные обозначения аккордов	99
Отработка открытых аккордов	99
Упражнение 84. Чередование аккордов Am и A	100
Упражнение 85. Чередование аккордов Dm и D	101
Упражнение 86. Чередование аккордов Em и E	101
Упражнение 87. Чередование аккордов G и C	102
Упражнение 88. Аккорд H7	103
Гитарный бой.	103
Упражнение 89. Гитарный бой 1.	104
Упражнение 90. Гармоническая последовательность 1	104
Упражнение 91. Гармоническая последовательность 2	104
Упражнение 92. Гармонические последовательности 3 и 4	105
Пение под гитару	105
Упражнение 93. «Звезда по имени Солнце»	105
Упражнение 94. Гитарный бой 2.	105
Упражнение 95. «Выхода нет»	106
«Дробные» аккорды	106
Барре. Закрытые аккорды.	107
Аккорд F	107

Другие мажорные аккорды с барре от шестой струны	108	Упражнение 103. Легатные триоли	118
Упражнение 96. Мажорные аккорды с барре от шестой струны	109	Срывы легато pull-off	118
Минорные аккорды с барре от шестой струны	109	Упражнение 104. Срывы pull-off на первой струне	118
Упражнение 97. Чередование аккордов Fm и F	109	Упражнение 105. Срывы разными пальцами	119
Упражнение 98. Минорные аккорды с барре от шестой струны	110	Слайд	119
Мажорные аккорды с барре от пятой струны.	110	Упражнение 106. Слайды вверх	119
Упражнение 99. Мажорные аккорды с барре от пятой струны	111	Упражнение 107. Слайды вниз . .	120
Минорные аккорды с барре от пятой струны.	111	Бэнд (подтяжка)	120
Упражнение 100. Минорные аккорды с барре от пятой струны	111	Упражнение 108. Бэнд на тон (FULL).	121
Диезы и бемоли	111	Упражнение 109. Бэндный мотив	121
Все аккорды	112	Вибрато	122
Упражнение 101. «Полковнику никто не пишет...»	113	Упражнение 110. Вибрато указательным пальцем	122
Тональность	113	Упражнение 111. Вибрато для бэнда.	122
Септаккорды	115	Натуральные флажолеты	123
Усложненная техника исполнения. .	117	Упражнение 112. Флажолеты . . .	123
Ударные легато hammer-on.	117	Прием пиццикато — palm mute.	124
Упражнение 102. Hammer-on средним пальцем	118	Упражнение 113. Пиццикато palm mute.	124
		Пентатоника	125
		Боксы	126
		Клише.	126
		Заключение	127