

Оглавление

Предисловие	9
От издательства	16

Часть I. Основы

Глава 1. Растровая графика	19
Глава 2. Цвет в изображении	23
Цветовая модель RGB	25
Цветовая модель CMYK	27
Цветовая модель L*a*b	29
Цветовая модель HSB	30
Цветовой режим Grayscale (Оттенки серого)	31
Индексированный цветовой режим	32
Цветовой режим Monochrome (Монохромный)	34
Глава 3. Размеры изображения	36
Физический размер изображения	37
Логический размер изображения	38
Разрешение	39
Глава 4. Форматы файлов	42

Часть II. Первые шаги

Глава 5. Установка Adobe Photoshop CS6	51
Глава 6. Интерфейс Adobe Photoshop CS6	58
Общий вид интерфейса Adobe Photoshop	60
Команды меню	61
Панель инструментов	63
Плавающие палитры	65
Панель управления	66
Интерфейс окна документа	67
Управление окном программы	68
Глава 7. Настройка Adobe Photoshop	73
Общие настройки программы	74
Система управления цветом.....	81
Глава 8. Работа с файлами	84
Создание нового документа	85
Сохранение документа	87
Открытие документа	92
Помещение файла в документ.....	93
Навигация по документу.....	94

Часть III. Коррекция и ретушь

Глава 9. Технические операции с документом	101
Смена цветовых режимов.....	102
Смена глубины разрешения цвета.....	103
Преобразование в полноцветные цветовые режимы.....	104
Преобразование в неполноцветные цветовые режимы.....	105
Кадрирование изображения	112
Новые инструменты кадрирования.....	117
Поворот изображения.....	126
Изменение физического размера изображения.....	128

Глава 10. Система отмены действий	133
Простейшие команды отмены действий	135
Палитра History (История)	137
Инструменты локальной отмены действий	139
Художественная кисть истории	141
Глава 11. Яркостная коррекция изображений	146
Понятие гистограммы	148
Команда Brightness/Contrast (Яркость/Контрастность)	151
Команда Exposure (Экспозиция)	152
Команда Shadows/Highlights (Тени/Блики)	154
Команда Levels (Уровни)	155
Команда Curves (Кривые)	159
Коррекция яркости в художественных целях	163
Глава 12. Цветовая коррекция изображений	168
Коррекция цвета с помощью команд коррекции яркости	169
Команда Color Balance (Баланс цветов)	173
Команда Hue/Saturation (Оттенок/Насыщенность)	176
Команда Photo Filter (Светофильтр)	180
Команда Match Color (Подбор цвета)	181
Обесцвечивание изображения	182
Специальные команды	188
Глава 13. Инструменты ретуши и коррекции изображений	190
Инструменты ретуши	191
Автоматическая ретушь с учётом содержимого	201
Инструменты коррекции	203
Глава 14. Фильтры и эффекты	210
Корректирующие фильтры	212
Декоративные фильтры Adobe Photoshop	227

Часть IV. Профессиональные техники работы

Глава 15. Выделение	241
Понятие выделения	242

Графическое отображение выделения	245
Создание выделения произвольной формы	248
Создание выделения на основе изображения.	252
Редактирование выделения	256
Сохранение и загрузка выделения	259
Логические операции с выделением	262
Использование логических операций	265
Специальные эффекты с использованием выделения	267
Глава 16. Работа со слоями	275
Понятие слоёв изображения	276
Создание, удаление и настройка слоёв	278
Работа со слоями	282
Инструменты удаления	287
Глава 17. Основы коллажирования	291
Трансформация слоёв	292
Масштабирование с учётом содержимого	294
Марионеточная деформация	296
Маскирование слоёв	298
Эффекты и стили слоя	303
Глава 18. Работа с текстом	323
Работа с текстом в Adobe Photoshop	324
Настройки символов текста	326
Настройки абзацев текста	333
Глава 19. Инструменты рисования и заливки	336
Инструменты рисования	337
Настройки инструментов рисования	341
Инструменты заливки	356
Градиентная заливка	362