

Оглавление

Введение	7
От издательства	7
Глава 1. Теория компьютерной графики	8
1.1. Что такое компьютерная графика	9
1.2. Растровая графика	11
1.3. Векторная графика	18
1.4. Цвет	19
1.5. Шрифт и текст	22
Глава 2. Интерфейс Photoshop и основы работы в программе	24
2.1. Главное окно Photoshop CS5	25
2.2. Палитра инструментов	28
2.3. Главное меню	46
2.4. Основные палитры Photoshop	88
2.5. Настройка Photoshop	98
2.6. Работа с тоновыми кривыми	109
2.7. Автоматизация работы	112
2.8. Команда Free Transform (Свободное трансформирование) и другие виды трансформирования	118
2.9. Работа с текстом	119
2.10. Контуры и фигуры	121
2.11. Каналы и маски	125

2.12. Стили и эффекты	128
2.13. Палитра Brush (Кисть).	134
2.14. Adobe Bridge — обозреватель файлов.	139
2.15. Smart Objects (Управляемые объекты).	143

Глава 3. Трюки и эффекты в Photoshop CS5 146

3.1. Текстовые эффекты.	147
3.2. Текстуры	186
3.3. Имитация природных явлений	221
3.4. Создание объемных объектов.	241
3.5. Ретушь и фотомонтаж.	259

Глава 4. Интерфейс CorelDRAW и основы работы в программе. 291

4.1. Окно программы	292
4.2. Основные понятия компьютерной графики	301
4.3. Команды главного меню	303
4.4. Панель инструментов	341
4.5. Пристыковываемые окна	375
4.6. Настройка программы	381
4.7. Работа с текстом	390
4.8. Работа с растровыми объектами	398
4.9. Подготовка к печати и печать	412

Глава 5. Трюки и эффекты в CorelDRAW X5 419

5.1. Играем с материалами	420
5.2. Предметы в движении.	456
5.3. Текстуры и узоры	479
5.4. Обработка фотографий	496
5.5. Создание рамок.	527
5.6. Имитация объема	534
5.7. Ассорти	565

Глава 6. Интерфейс Illustrator и основы работы в программе	576
6.1. Рабочее окно программы	577
6.2. Главное меню	582
6.3. Палитра инструментов	626
6.4. Палитры.	636
 Глава 7. Трюки и эффекты в Illustrator CS5	 649
7.1. Эффекты объема	650
7.2. Текстовые эффекты.	658
7.3. Flash в Illustrator	663
7.4. Ассорти	667