

Содержание

Что говорят о книге «Клей»	9
Введение	15

ЧАСТЬ I



Как начать, если вы еще многого не знаете

Глава 1	Магия вазочки с конфетами и другие хитрости взаимопонимания	33
	Как быстро найти общий язык	49
Глава 2	Путь героя: тайна продуктивных совещаний	51
	Чек-лист для совещания	65
	Как провести продуктивное совещание	67
Глава 3	Базовые вопросы, ускоряющие работу над проектом	69
	Наиболее эффективные вопросы	86
Глава 4	Навык, которому меня часто просят научить (Заметки? Да, это они!)	87
	Как притворяться, пока не добьешься успеха ...	94
	Как оперативно организовать информацию ...	103
Глава 5	Успешные лидеры сами синтезируют информацию – вам тоже стоит!	105
	Как синтезировать информацию	115

ЧАСТЬ II



Прочный фундамент для проектов

Глава 6	Координация действий — лучший путь к мотивации команды	119
	Как обеспечить слаженную работу команды . . .	132
Глава 7	Есть ли у нас план? А нужен ли он?	133
	Разрабатываем дорожную карту проекта	151
	Подробный список задач	156
Глава 8	Прыгаем с парашютом (как избежать ненужных рисков)	157
	Предупреждаем риски	167
Глава 9	Обратная сторона шаблонных действий . .	169
	Как составить рабочее соглашение	183
	Проводим ретроспективу	186

ЧАСТЬ III



Как поддержать проект в активной фазе

Глава 10	Как выиграть эстафету (учимся передавать эстафетную палочку)	189
	Как ускорить процесс передачи дел	202
Глава 11	Три рычага, удерживающие проект в сроках и в рамках бюджета	203
	Как управлять компромиссами	217
Глава 12	Ведите переговоры как профессионал, даже если вы ненавидите переговоры	219
	Как договариваться о результатах	231

Глава 13	Как говорить о самом важном	233
	Как наладить коммуникацию с любой аудиторией	243
Глава 14	Завершение проекта: это не то, что вы думаете	245
Глава 15	Перемены неизбежны. Примите их!	251

ЧАСТЬ IV



Работа — больше, чем проект

Глава 16	Что мотивирует меня каждый день	261
	Спасибо всем, кто помог исполнить мою мечту	269
	Книги, выступления и другие ресурсы, ставшие для меня бесценными источниками информации	275
	Спасибо за то, что прочитали мою книгу	279
	Об авторе.	285