

# Оглавление

Предисловие .....	7
-------------------	---

## ЧАСТЬ 1

Введение .....	11
Глава 1. Структура архетипа .....	15
Глава 2. Великое женское начало и Великая мать .....	31
Глава 3. Два характера женского начала .....	37
Глава 4. Основная символика женского начала .....	51
Глава 5. Трансформирующие мистерии .....	67
Глава 6. Функциональные круги женского начала .....	75
Глава 7. Феномен инверсии и динамика архетипа .....	87

## ЧАСТЬ 2

Введение .....	99
----------------	----

### А. Элементарный характер

Глава 8. Древняя богиня .....	107
Глава 9. Позитивный элементарный характер .....	137
Глава 10. Негативный элементарный характер .....	167
Символика ужасного женского начала в Меланезии .....	194
Матриархальный мир Америки .....	200

## **Б. Трансформирующий характер**

<b>Глава 11. Великий круг</b> .....	237
Богиня Судьбы .....	253
<b>Глава 12. Повелительница растений</b> .....	269
<b>Глава 13. Повелительница животных</b> .....	301
<b>Глава 14. Трансформация духа</b> .....	317
Женщина-мана .....	323
Самовосприятие женщины и Элевсинские мистерии ....	343
София .....	364
<b>Список рисунков в тексте</b> .....	377
<b>Список репродукций</b> .....	386
Древняя Богиня .....	386
Позитивный элементарный характер .....	391
Негативный элементарный характер .....	395
Великий круг .....	399
Повелительница растений .....	401
Повелительница животных .....	404
Трансформация духа .....	407
Великая мать .....	412
<b>Список литературы</b> .....	414
<b>Иллюстрации</b> .....	426