Оглавление

ПРЕДИСЛОВИЕ **6**

Глава 1. **МУЖЕСТВО ТВОРИТЬ** **8**

Глава 2. **ПРИРОДА ТВОРЧЕСТВА** **38**

Глава 3. **ТВОРЧЕСТВО И БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ** **59**

Глава 4. **ТВОРЧЕСТВО И ВСТРЕЧА** **84**

Глава 5. **ДЕЛЬФИЙСКИЙ ОРАКУЛ В РОЛИ ПСИХОТЕРАПЕВТА** **104**

Глава 6. **ГРАНИЦЫ В ТВОРЧЕСТВЕ** **123**

Глава 7. **СТРАСТЬ К ФОРМЕ** **138**