

Оглавление

Предисловие	6
ЧАСТЬ 1. ДЛЯ ЧЕГО НУЖНЫ МИФЫ?	9
Глава 1. Что такое миф?	10
Глава 2. Наши личные кризисы в мифах	28
Глава 3. В поисках наших корней	46
Глава 4. Миф и память	65
Глава 5. Фрейд и тайна мифов	74
ЧАСТЬ 2. МИФЫ В АМЕРИКЕ	91
Глава 6. Великий миф Нового Света	92
Глава 7. Индивидуализм и наша эра нарциссизма	111
Глава 8. Гэтсби и американская мечта	131
ЧАСТЬ 3. МИФЫ ЗАПАДНОГО МИРА	158
Глава 9. Психоаналитик и путешествие в ад	159
Глава 10. Пер Гюнт: мужские проблемы в любви	179
Глава 11. И снова о «Шиповничке»	211
Глава 12. Фауст: миф о силе патриархальности	239
Глава 13. «Фауст» Гете и Просвещение	258
Глава 14. Фауст в двадцатом веке	283
Глава 15. Дьявол и творчество	299
ЧАСТЬ 4. МИФЫ ДЛЯ ВЫЖИВАНИЯ	316
Глава 16. Великий круг любви	317

ПРЕДИСЛОВИЕ

Будучи практикующим психоаналитиком, я обнаружил, что современная психотерапия — после того как все аспекты конкретного случая приняты во внимание — практически полностью сводится к решению проблем, связанных с тем, что люди ищут мифы и стремятся к ним. Тот факт, что западное общество почти полностью избавилось от мифов, стал главной причиной появления и дальнейшего развития психоанализа. Фрейд и другие придерживающиеся иных концепций специалисты-психотерапевты ясно показали, что язык мифов является важнейшим элементом психоанализа.

Огромный интерес к телепрограммам Джозефа Кэмпбелла, посвященным мифам, — это очевидный показатель распространенной во всех западных странах потребности в них. Но в отличие от Кэмпбелла, говорящего в своих программах о мифах почти что исключительно Азии, Индии, Китая, Малой Азии, эта книга посвящена мифам, которые здесь и сейчас живут в сознании и в бессознательном современных людей Запада.

Мы сосредоточимся на рассмотрении примеров и фактов, которые постоянно встречаются в современной психотерапии.

Я рассуждаю о «призывном крике, нацеленном на поиск утраченных мифов», так как уверен в насущной необходимости мифов в наше время. Корни многих проблем современного общества, включая наркоманию, вовлечение в культы, могут крыться в недостатке мифов в сознании людей. Мифы дают нам внутреннее ощущение безопасности, необходимое для адекватного восприятия сегодняшней жизни. Резкий рост числа самоубийств среди молодых людей, как и неожиданное увеличение количества депрессивных расстройств среди представителей всех возрастов, объясняется — как я покажу в этой книге — путаницей в головах и отсутствием мифов, адекватных современному обществу. Эта книга адресова-

на, как я надеюсь, гражданам Америки и других стран и является результатом наших усилий по выдвиганию проблемы мифологии в поле открытой дискуссии, а также демонстрацией того, что мифы могут быть заново открыты и их можно использовать в качестве инструментов познания самих себя.

Это особенно актуально в свете нашего стремления придавать смысл своей жизни — посредством творчества, любви, возникающих перед нами вызовов, — поскольку мы находимся на пороге нового века. Наступление нового исторического периода подталкивает нас к тому, чтобы мы взглянули на наше прошлое и разобрались в нем, задали себе вопрос о тех смыслах, которые мы придавали ранее и придаем в настоящий момент нашим жизням. Именно с таким настроением я адресую читателю эту книгу.

Ролло Мэй