

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ. DESCENSUS AD INFEROS . . . . .</b>	<b>8</b>
<b>ГЛАВА 1. КАРТЫ ОПЫТА: ОБЪЕКТ И СМЫСЛ . . . . .</b>	<b>25</b>
<b>ГЛАВА 2. КАРТЫ СМЫСЛА: ТРИ УРОВНЯ АНАЛИЗА . . . . .</b>	<b>51</b>
Жизнь нормальная и революционная: две нехитрые истории . . . . .	53
Нормальная жизнь . . . . .	58
Революционная жизнь . . . . .	66
Нейропсихологическая функция: природа ума . . . . .	70
Валентность вещей . . . . .	70
Неизведанная территория: феноменология и нейропсихология . . . . .	84
Исследование: феноменология и нейропсихология . . . . .	92
Исследуемая территория: феноменология и нейропсихология . . . . .	112
Мифологическое представление: составные части опыта . . . . .	154
ВВЕДЕНИЕ . . . . .	157
«Энума элиш»: универсальный пример категоризации повествования . . . . .	180
Дракон первобытного хаоса . . . . .	217
Великая Мать: изображение неизвестной, или неисследованной, территории . . . . .	232
Божественный Сын: образы познающего и процесс исследования . . . . .	270
Великий Отец: изображение известной, или исследованной, территории . . . . .	284
<b>ГЛАВА 3. УЧЕНИЧЕСТВО И ПРИОБЩЕНИЕ К КУЛЬТУРЕ: ПРИНЯТИЕ ОБЩЕЙ КАРТЫ СМЫСЛА . . . . .</b>	<b>325</b>

<b>ГЛАВА 4. ПОЯВЛЕНИЕ АНОМАЛИИ: ВЫЗОВ ОБЩЕЙ КАРТЕ СМЫСЛА. . . . .</b>	<b>351</b>
Введение: ПАРАДИГМАТИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ИЗВЕСТНОГО . . . . .	353
ОСОБЫЕ ФОРМЫ АНОМАЛИИ: НЕЗНАКОМОЕ, НЕЗНАКОМЕЦ, НЕЗНАКОМАЯ МЫСЛЬ И ГЕРОЙ-РЕВОЛЮЦИОНЕР . . . . .	369
НЕЗНАКОМОЕ . . . . .	370
НЕЗНАКОМЕЦ . . . . .	374
НЕЗНАКОМАЯ МЫСЛЬ. . . . .	377
ГЕРОЙ-РЕВОЛЮЦИОНЕР. . . . .	409
РОСТ САМОСОЗНАНИЯ И НЕИЗМЕННОЕ ЗАРАЖЕНИЕ АНОМАЛИИ СМЕРТЬЮ . . . . .	424
<b>ГЛАВА 5. ВРАЖДУЮЩИЕ БРАТЬЯ: АРХЕТИПЫ РЕАКЦИИ НА НЕИЗВЕСТНОЕ . . . . .</b>	<b>458</b>
Введение. ГЕРОЙ И ПРОТИБОБОРЕЦ . . . . .	459
Появление, ФОРМИРОВАНИЕ ОБРАЗА И ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРОТИБОБОРЦА . . . . .	464
ПРОТИБОБОРЕЦ В ДЕЙСТВИИ: ДОБРОВОЛЬНОЕ УНИЧТОЖЕНИЕ КАРТЫ СМЫСЛА . . . . .	483
ПРОТИБОБОРЕЦ В ДЕЙСТВИИ: АЛЛЕГОРИЯ ДВАДЦАТОГО ВЕКА . . . . .	508
ГЕРОИЧЕСКАЯ АДАПТАЦИЯ: ДОБРОВОЛЬНОЕ ВОССТАНОВЛЕНИЕ КАРТЫ СМЫСЛА. . . . .	550
ТВОРЧЕСКАЯ БОЛЕЗНЬ И ГЕРОЙ . . . . .	552
АЛХИМИЧЕСКАЯ ПРОЦЕДУРА И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ. . . . .	595
ПРЕДИСЛОВИЕ . . . . .	595
МАТЕРИАЛЬНЫЙ МИР КАК АРХАИЧНЫЙ ЛОКУС НЕИЗВЕСТНОГО . . . . .	606
ЭПИЗОДИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В СРЕДНЕВЕКОВОМ ХРИСТИАНСКОМ МИРЕ . . . . .	620
PRIMA MATERIA — ПЕРВИЧНАЯ МАТЕРИЯ . . . . .	632
КОРОЛЬ ПОРЯДКА . . . . .	635
КОРОЛЕВА ХАОСА . . . . .	638
СТРАНСТВИЕ . . . . .	642
ВОССОЕДИНЕНИЕ . . . . .	651
ЗАКЛЮЧЕНИЕ. БОЖЕСТВЕННОСТЬ ИНТЕРЕСА . . . . .	662
ВСТУПЛЕНИЕ . . . . .	663
БОЖЕСТВЕННОСТЬ ИНТЕРЕСА . . . . .	677
<b>ПРИМЕЧАНИЯ . . . . .</b>	<b>697</b>