



# ПЕРЕД ПРЫЖКОМ

*Или попытка автора объясниться,  
то есть объяснить себя*

**К**нижку вообще очень страшно начинать писать. Потом, конечно, что называется — понесется, распишешься, замелькают странички...

Но начинать...

И главное, сколько бы книг ни написал человек (а я их состряпал довольно много), страх все равно никуда не девается.

Что такое книга? Прыжок. Затяжной прыжок. Вот ты разбежался, прыгнул и — полетел.

Куда полетел? Куда приземлишься? И главное, о чем успеешь крикнуть во время полета? Услышит ли кто-нибудь твой крик?

Страшно...

И вот я поступаю неправильно, трусливо, то есть ровно так, как советовал никогда не делать своим детям. (Не замечали? Взрослые вообще очень любят советовать своим детям не делать так, как они, взрослые, именно и делают.)

И вот я вместо того, чтобы прыгнуть в новую книгу, изо всех сил оттягиваю этот момент.

Более того. Для этого самого оттягивания придумал повод. Серьезный. Правда, серьезный.



ЭТА КНИГА НАПИСАНА ДЛЯ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ. ДЛЯ ТЕХ, КОГО ВСЕ ДОВОЛЬНО ВЫСОКОМЕРНО НАЗЫВАЮТ ПОДРОСТКАМИ. А Я — РАЗВЕДЧИКАМИ.

Взрослых она, скорее всего, будет раздражать. Некоторых, особенно тех, кто убежден, что дети — их собственность, а потому они не имеют права ни иметь собственную точку зрения, ни тем более ее высказывать, эта книжка, возможно, будет даже бесить.

Но прежде, чем начать разговор с Вами, молодой человек или девушка, я бы хотел, что называется, определить позиции.

«Определить позиции» — слова, казалось бы, слишком важные и серьезные, чтобы им доверять. Но тут, ей-Богу, по-другому не скажешь.

Мой опыт (а он, увы, довольно серьезный) подсказывает: моя позиция в отношении всего того, что касается молодых людей, их образования и воспитания, сильно отличается от позиции большинства взрослых.

И если Вы или даже Ваши родители все-таки захотят мою книжку прочесть, хотелось бы, чтобы и Вы, и взрослые мою позицию знали.

Итак, прежде чем прыгнуть, хочу, топчась на месте, сообщить следующее.

Я занимаюсь психофилософской педагогикой, главный принцип которой:

Разведчик — это личность.

То есть разведчик — **человек!** Человек со своей болью, своими страданиями и радостями, своей любовью и нелюбовью, своими проблемами, короче говоря — со своей собственной жизнью, которая вовсе не повторяет жизнь взрослых.

Еще один важнейший принцип психофилософской педагогики:  
Главное в воспитании — это общение.

Поэтому в этой книге я постараюсь просто пообщаться. Возможно, этот разговор поможет молодым людям пережить сложнейший — сложнейший!!! — период входа во взрослую жизнь.

И да,



Я СЧИТАЮ, ЧТО ЕСТЬ НЕ ТОЛЬКО ТРУДНЫЕ ДЕТИ, НО И ТРУДНЫЕ РОДИТЕЛИ.

А с детьми нужно говорить о том, как выстраивать отношения с теми папами-мамами, которые, с одной стороны, убеждены, что любят своих детей, а с другой — вовсе не хотят понимать своих сыновей-дочерей.

Я исхожу из того, что ближний круг — это те люди, которые принимают нас такими, какие мы есть.

Поэтому

Родители могут быть близкими людьми, а могут быть очень далекими.

Одна из моих книг называлась, признаюсь, несколько провокационно — «Родители как враги». Потому что я убежден: никто не может принести своему чаду столько вреда, сколько родители, уверенные в том, что они любят своего ребенка, но при этом не видящие в нем личность.

И да, я уверен, что школа — это серьезное испытание для ребенка. «Школьные годы чудесные» остались в советской песне. Это испытание надо помочь ребенку пройти.

Молодые люди нуждаются в том, чтобы их поддержали в эти одиннадцать школьных лет и помогли окончить школу.

Главное, что должен обрести человек в «школьные годы чудесные», — это призвание.

Подавляющее большинство российских школ вообще не занимаются решением этой проблемы.

Между тем жизнь молодого человека, который обрел свое призвание, принципиально отличается от существования того, кому это не удалось сделать.

Как личность, входящая во взрослую жизнь, может помочь себе обрести любимое дело, если никто больше ей помогать не хочет?

Вопрос, мне кажется, важный. И я предполагаю его обсудить.

И да, я убежден, что молодые люди нуждаются в разговоре о дружбе и о любви. Причем он им необходим не в тот момент, когда взрослые решат, что такие беседы вести уже можно, а когда молодой человек или девушка сами почувствуют в этом необходимость.

И да, я убежден, что



МОЛОДЫЕ ЛЮДИ – ЭТО НЕ ПРИДУРКИ, КОТОРЫЕ ЖИВУТ ЛИШЬ БЫ КАК. ОНИ ГОТОВЫ СЕБЯ СОЗДАВАТЬ, СЕБЯ ФОРМИРОВАТЬ. ПРОСТО ЧАСТО НЕ ЗНАЮТ, КАК ЭТО ДЕЛАТЬ.

Об этом, на мой взгляд, стоит поговорить.

Молодые люди задумываются о разных смыслах, в том числе о смысле жизни, не реже, а чаще, чем взрослые. Другой вопрос: не боятся ли они делиться с нами, взрослыми, этими мыслями? И умеем ли мы и, главное, хотим ли их услышать?

80%



Мне кажется принципиально важным поговорить с молодыми людьми о том, как строить себя. Поговорить серьезно — без занудства. То есть с полным уважением не к собственным взрослым взглядам, а к взглядам молодого человека.

И да, я исхожу из того, что гаджеты — это реальность.

Сетовать по поводу того, что наши дети слишком ими увлечены, — занятие бессмысленное.

Мир после Джобса никогда не будет таким, как до него. Это факт.

Но подумать над тем, как сделать, чтобы гаджеты служили тебе, а не ты им, имеет смысл, по-моему.



Я НИ НА ЧЕМ НЕ НАСТАИВАЮ. Я ВЫСКАЗЫВАЮ СВОЕ МНЕНИЕ. ВАШЕ ДЕЛО — СОГЛАШАТЬСЯ С НИМ, ИЛИ ЗАДУМАТЬСЯ НАД НИМ, ИЛИ ПРОСТО ОТБРОСИТЬ.

И последнее. У обожаемого мной великого педагога **Януша Корчака**<sup>1</sup>, к которому я буду еще не раз обращаться в этой книге, есть такие слова: «Когда я с детьми, я их спутник, а они мои спутники. Мы разговариваем или же молчим. (Мешают те, кто жаждет верховодить.) На часах мое время и их время, когда мы вместе; наше общее счастливое время жизни — мое и их. Оно не вернется...»<sup>2</sup>

<sup>1</sup> В конце этой книги есть «Приложение для любопытных», в котором я постарался по возможности кратко и увлекательно рассказать о тех людях, чьи цитаты Вы прочтете. Фамилии тех людей, о которых рассказ есть, выделены в тексте. При желании Вы можете сразу с ними познакомиться. Или когда прочтаете книгу. Или не знакомиться вообще — Ваше дело и Ваш выбор.

<sup>2</sup> *Корчак Я.* Несерьезная педагогика. — М.: Самокат, 2015. С. 44.

Я хочу, дорогой читатель, чтобы у нас с Вами было общее время. И чтобы оно оказалось счастливым.

Не возражаете?

**ПОЕХАЛИ!**

