

«Хвастливый ребенок»: «Он просто в восторге от себя!» Как охладить его пыл, но не подрезать крылья?

Роль хвастовства в жизни ребенка

«Он какой-то неадекватный, все время хвастается. Иногда ни к селу ни к городу начинает читать стихи с выражением, ждет похвал, кланяется», «Меня расстраивает, что ребенок рассказывает в саду все, что происходит в семье. Откуда у него эта потребность бахвалиться? Мы довольно скромные люди!», «Он все время что-то сочиняет: то он был на луне, то опускался под воду в акваланге. Мюнхгаузен!»

Интересная вещь: психологи всех стран объединились против родительской холодности, призывая любить и хвалить ребенка, но если ребенок начинает сам хвастаться, все удивляются: «Ой, чего это он развыступался? Ну и заливают, артист. Да это нескромно как-то». В век агрессивного маркетинга все продвигают себя как могут — и дети тоже (кстати, участь у своих родителей). Однако детям не нужно устраиваться на работу — их «самореклама» направлена на получение заветной похвалы, внимания и любви. Детское стремление хвастаться имеет благородные побуждения. А мы чаще

всего судим детей по-взрослому — в категориях высокой морали.

Хвастовство — во многом театральное действо, моносспектакль с рассказыванием историй, изображением в лицах. И взрослые попадают под обаяние хвастунов. Хлестаков — прекрасный пример вруна, в которого буквально все влюбились. Поэтому с каким бы презрением мы ни относились к хвастунам, они будят воображение и поднимают на подвиги, расширяя горизонты.

Эта похвала хвастовству озвучена для того, чтобы «уравновесить» скромность, под видом которой часто скрываются серость и безынициативность. В соответствии с нормами традиционного поведения мы считаем излишним хвалить детей и рассказывать об их реальных и заслуженных достижениях. Чувствуя дефицит любви и поддержки, ребенок показывает, как следует нам себя вести. Но и здесь мы проявляем смекалку и находчивость, гася его энтузиазм и веру в лучшую версию своей и нашей жизни.

Дети хващаются друг перед другом, потому что все виды человеческих взаимоотношений пронизаны соревновательностью и сравнением. *Взаимодействие с другими детьми позволяет удовлетворить самый сильный интерес ребенка — к самому себе.* Если бы мы слушали свой внутренний голос (если только его не «вырубили» в детстве такие же внимательные и строгие родители), то мы бы признались себе, что самый удивительный и непредсказуемый человек на свете — это ты сам.

Когда они хвастваются – они обмениваются информацией, фантазиями, наблюдениями, оценками. «А у нас в квартире газ. А у вас?» – ничего предосудительного. Скажем так: они немного преувеличивают или что-то путают. Ошибки восприятия и описания простительны детям.

Они рассказывают друг другу о себе как могут. Мы можем научить их делать это более точно и интересно. Но для этого нужно самому иметь представления о том, как это делается. Наша система воспитания в основном построена на негативных предписаниях, табу, наказаниях. *Хвастовство – слишком яркое проявление нарушения табу на индивидуальность* («Не высовывайся!», «Не выделяйся! Накликаешь беду!»).

А еще родители опасаются за свой авторитет. Потому что если все, что говорит ребенок, правда и он такой необычный, а в жизни у него столько интересного, то не слишком ли бледно выглядят на его фоне родители?

Но подавлять других, тем более своих родных, не присуще дошкольникам. Это потом мы научим их завидовать и вызывать зависть...

Ситуация 1. Хвастовство как способ изобразить счастье

Пятилетняя Лилечка все время рассказывает, какие у нее прекрасные папа и мама. Своих подруг и даже воспитательницу она прерывает: «А у моей мамы...», «А мой папа говорит...» Вроде ничего страшного, но Лиля делает это так часто и настойчиво, что дети начинают раздражаться. Ведь у них тоже хорошие мамы

и папы. Воспитательница как-то полушутя попыталась поговорить с мамой. Откуда у Лили такая странная манера хвастаться? Ведь так можно остаться без друзей. Мама пожала плечами: «Ну и что? Нам просто завидуют!» А через месяц выяснилось, что папа и мама Лили развелись. Мама сообщила сама сухо: «Папа больше не будет забирать Лилю. Мы развелись». Но девочка продолжала рассказывать о своей замечательной семье, веселить детей и, кажется, вела себя как счастливый ребенок. И тогда воспитательница решила сама проконсультироваться у детского психолога.

Что происходит?

Родитель: «Если ты будешь нас любить, мы с папой будем счастливы!»

Ребенок: «Я только и делаю, что говорю, какие вы замечательные. Я люблю вас больше, чем все остальные дети своих родителей!»

Комментарий

Ситуации, когда ребенок «пиарит» свою семью как самую счастливую, чувствуя ответственность и вину за родительские ссоры, не так уж и редки. Ребенок бывает единственным по-настоящему заинтересованным лицом, если родители чувствуют в себе уверенность создать другие пары, если они привлекательны и их союз держится не столько на уважении, сколько на ревности. В психотерапии такая роль ребенка в семье обозначается как «тalisman». Талисман изо всех сил изображает радость и счастье с почти языческой верой в то, что как мы себя ведем – таких духов и вызываем. Не забывайте: малыши мыслят пралогически, конкретно-образно, алогично,

с верой в то, что все сущности вокруг, включая счастье и любовь, — живые и с ними можно договориться. Эта роль сохраняется и позже. Ребенок привязан к родительской семье глубоким чувством вины, поэтому, даже создав свою семью, он будет стремиться создавать видимость обожания вокруг своих родителей, как бы жестоко они себя ни вели.

Ребенок ведет себя как Пьеро, грустный клоун. Это видно по вечно печальному лицу при общей демонстрации счастья. Если Буратино счастлив в силу своего сангвинического темперамента, то Пьеро веселится по предписанию, чаще всего материнскому. Это предписание — проклятье, наказ мучиться во имя радости и удовольствия родителей (подразумевается автор проклятия, чаще всего мама). Вот такая мучительная причина для веселого хвастовства...

Что мы говорим

«Не расстраивай меня. Мое настроение и счастье зависят целиком от тебя!»

«Мы с папой встретили и полюбили друг друга. И все у нас было прекрасно, пока не родился ребенок».

«Папа не сможет бросить нас, если мы будем хорошо себя вести... Он такой красивый. Все хотят такого!»

Что они слышат

«Если ты сделаешь хоть одну ошибку, мы с папой поссоримся и разведемся!»

«Это ты виноват в том, что папа теперь не любит меня».

«Такого папу отберут, если ты не будешь показывать, как ты с нами счастлива!»