

Оглавление

Введение	7
-----------------------	----------

Глава 1. Общие сведения об Adobe Photoshop CS4 Extended . . 9

1.1. Как запустить редактор	10
1.2. Интерфейс редактора	11
1.3. Инструментарий	14
1.3.1. Инструменты выделения	14
1.3.2. Инструменты рисования и закрашивания	26
1.3.3. Инструменты заливки	39
1.3.4. Инструменты редактирования	44
1.3.5. Инструменты выделения контура	47
1.3.6. Инструменты редактирования текста	49
1.3.7. Инструменты рисования геометрических фигур	55
1.3.8. Инструменты управления документом	57
1.3.9. Средства управления панели инструментов	65
1.4. Меню	68
1.5. Палитры	71
1.6. Обзорщик файлов Adobe Bridge	73

Глава 2. Работа с документом **75**

2.1. Создание нового документа	75
2.2. Открытие документа	78
2.3. Сохранение документа	80

Глава 3. Коррекция изображения **84**

3.1. Изменение размеров изображения	84
3.2. Вращение изображения	85
3.3. Изменение масштаба изображения	87
3.4. Коррекция изображения	88
3.5. Уровни и кривые	89
3.5.1. Диалоговое окно Levels (Уровни)	89
3.5.2. Диалоговое окно Curves (Кривые)	94
3.6. Резкость	98

Глава 4. Цвет	102
4.1. Модель RGB	102
4.2. Модель CMYK	105
4.3. Модели HSB и HLS	108
4.4. Модель Lab	109
4.5. Цветовой охват	110
4.6. Пиксели и глубина цвета	111
4.7. Установка цвета	114
4.7.1. Диалоговое окно Color Picker (Выбор цвета)	116
4.7.2. Палитра цветов	121
4.7.3. Менеджер цветов	124
4.7.4. Как читать «цветовые книги»	126
4.7.5. Индексированный цвет	126
4.7.6. Изображения в режиме Grayscale (В оттенках серого)	130
4.7.7. Изображения в режиме Bitmap (Битовое)	131
4.7.8. Изображения в режиме Duotone (Дуплексное)	134
4.7.9. Цветовой баланс	135
4.7.10. Цветовые каналы	136
Глава 5. Работа со слоями	141
5.1. Что такое слои	141
5.2. Как создать новый слой	142
5.3. Как копировать слой	144
5.4. Как удалить слой	146
5.5. Изменение порядка следования слоев	146
5.6. Преобразование фона в слой и слоя в фон	147
5.7. Создание набора слоев	147
5.8. Как заблокировать слой	149
5.9. Слияние слоев	150
5.10. Как спрятать слой	151
Глава 6. Создание анимированных изображений и работа с видеофайлами	152
6.1. Анимация изображений	152
6.2. Работа с видео	155
Глава 7. Интересные примеры	160
7.1. Как отреставрировать старую фотографию	160
7.2. Коллаж с плавным переходом	166

Приложение. «Горячие» клавиши**Adobe Photoshop CS4 Extended 171**

П.1. Работа с меню	173
Команды меню File (Файл)	173
Команды меню Edit (Редактировать)	174
Команды меню Image (Изображение)	175
Команды меню Layer (Слой)	176
Команды меню Select (Выделение)	176
Команды меню Filter (Фильтр)	177
Команды меню Analysis (Анализатор)	177
Команды меню 3D (Трехмерные)	177
Команды меню View (Вид)	177
Команды меню Window (Окно)	178
Команды меню Help (Помощь)	178
П.2. Работа с цветом	178
П.3. Выделение	180
П.4. Преобразование и кадрирование	183
П.5. Маски и каналы	185
П.6. Корректировка цвета	188
П.7. Измерения, линейки и направляющие	189
П.8. Отмена и повторение операций	190
П.9. Редактирование и рисование	191
П.10. Работа со слоями	193
П.11. Работа с текстом	197
П.12. Работа с фильтрами	199
П.13. Разное	199

Алфавитный указатель 202