

# **Содержание**

Введение .....	8
От издательства .....	9
<b>ГЛАВА 1. AUTOCAD 2009. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ .....</b>	<b>10</b>
Требования к системе .....	10
Запуск системы AutoCAD .....	11
Начало работы .....	11
Вызов справочной системы .....	12
Открытие рисунков .....	12
Создание рисунков .....	13
Определение границ рисунка .....	15
Определение параметров сетки .....	15
Определение шага привязки .....	16
Сохранение рисунков .....	17
Получение твердой копии рисунка .....	18
Выход из AutoCAD .....	19
<b>ГЛАВА 2. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЙ ИНТЕРФЕЙС AUTOCAD .....</b>	<b>20</b>
Падающие меню .....	21
Панели инструментов .....	22
Стандартная панель инструментов .....	22
Панель стилей .....	24
Панель рабочих пространств .....	24
Панель слоев .....	25
Панель свойств объектов .....	26
Строка состояния .....	27
Окно командных строк .....	28
Текстовое окно .....	28
Контекстное меню .....	29

Инструментальные палитры . . . . .	29
Центр управления AutoCAD DesignCenter . . . . .	30
<b>ГЛАВА 3. СИСТЕМЫ КООРДИНАТ . . . . .</b>	<b>32</b>
Ввод координат . . . . .	32
Декартовы и полярные координаты . . . . .	33
Определение трехмерных координат . . . . .	35
Ввод трехмерных декартовых координат . . . . .	36
<b>ГЛАВА 4. СВОЙСТВА ПРИМИТИВОВ . . . . .</b>	<b>37</b>
Разделение рисунка по слоям . . . . .	37
Управление видимостью слоя . . . . .	39
Блокировка слоев . . . . .	40
Цвет линии . . . . .	40
Тип линии . . . . .	41
Вес (толщина) линии . . . . .	42
Палитра свойств объектов . . . . .	43
<b>ГЛАВА 5. УПРАВЛЕНИЕ ЭКРАНОМ . . . . .</b>	<b>45</b>
Зумирование . . . . .	45
Панорамирование . . . . .	47
Изменение порядка рисования объектов . . . . .	48
<b>ГЛАВА 6. ТОЧНОСТЬ ПОСТРОЕНИЯ ОБЪЕКТОВ . . . . .</b>	<b>49</b>
Объектная привязка координат . . . . .	49
Смещение . . . . .	49
Конечная точка . . . . .	50
Средняя точка . . . . .	51
Пересечение . . . . .	51
Точка центра . . . . .	52
Касательная . . . . .	52
Нормаль . . . . .	53
Ближайшая точка . . . . .	54
Выбор режимов привязки . . . . .	54
<b>ГЛАВА 7. ПОСТРОЕНИЕ ЛИНЕЙНЫХ ОБЪЕКТОВ . . . . .</b>	<b>56</b>
Точка . . . . .	57

Отрезок .....	57
Прямая и луч .....	58
Полилиния .....	59
Многоугольник .....	61
Прямоугольник .....	63
<b>ГЛАВА 8. ПОСТРОЕНИЕ КРИВОЛИНЕЙНЫХ ОБЪЕКТОВ .....</b>	<b>64</b>
Дуга .....	64
Окружность .....	66
Сплайн .....	68
Эллипс .....	69
Облако .....	70
<b>ГЛАВА 9. ПОСТРОЕНИЕ СЛОЖНЫХ ОБЪЕКТОВ .....</b>	<b>72</b>
Текстовые стили .....	72
Однострочный текст .....	73
Многострочный текст .....	75
Блок .....	76
Создание блока .....	76
Вставка блока .....	77
Разбиение блока .....	78
<b>ГЛАВА 10. КОМАНДЫ ОФОРМЛЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ .....</b>	<b>79</b>
Штриховка .....	79
Простановка размеров .....	80
Линейные размеры .....	82
Параллельный размер .....	84
Длина дуги .....	85
Размер радиуса .....	85
Размер диаметра .....	86
Угловые размеры .....	87
Быстрое нанесение размеров .....	88
Базовые размеры .....	89
Размерная цепь .....	91
Выноски и пояснительные надписи .....	93
Управление размерными стилями .....	93

<b>ГЛАВА 11. РЕДАКТИРОВАНИЕ ЧЕРТЕЖЕЙ</b>	97
Выбор объектов	97
Редактирование с помощью ручек	98
Удаление и восстановление объектов	98
Копирование объектов	99
Зеркальное отображение объектов	101
Создание подобных объектов	102
Размножение объектов массивом	104
Перемещение объектов	105
Поворот объектов	106
Масштабирование объектов	107
Растягивание объектов	108
Обрезка объектов	109
Удлинение объектов	111
Разбиение объектов на части	112
Снятие фасок	113
Рисование скруглений	115
<b>ГЛАВА 12. ПРОСТРАНСТВО И КОМПОНОВКА ЧЕРТЕЖА</b>	118
Пространство модели и пространство листа	119
Видовые экраны	121
Неперекрывающиеся видовые экраны	121
Создание нескольких видовых экранов	122
Плавающие видовые экраны	122
Видовые экраны произвольной формы	123
<b>ГЛАВА 13. ПОСТРОЕНИЕ ТРЕХМЕРНЫХ МОДЕЛЕЙ</b>	125
Параллелепипед	128
Клин	130
Конус	131
Шар	132
Цилиндр	134
Тор	135
Пирамида	136
Выдавленное тело	137

Тело вращения .....	139
Объединение объектов .....	142
Вычитание объектов .....	143
Пересечение объектов .....	145
<b>ГЛАВА 14. РЕДАКТИРОВАНИЕ ТРЕХМЕРНЫХ ОБЪЕКТОВ .....</b>	<b>146</b>
Перенос .....	146
Поворот вокруг оси .....	147
Зеркальное отображение относительно плоскости .....	148
Размножение трехмерным массивом .....	149
Обрезка и удлинение трехмерных объектов .....	151
Сопряжение трехмерных объектов .....	151
Построение сечений .....	151
Получение разрезов .....	153
Преобразование в тело .....	154
Преобразование в поверхность .....	154
Снятие фасок на гранях .....	155
Сопряжение граней .....	156
<b>ГЛАВА 15. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТРЕХМЕРНЫХ ВИДОВ .....</b>	<b>158</b>
Установка ортогональных и аксонометрических видов .....	159
Интерактивное управление точкой взгляда .....	160
Свободная орбита .....	161
Динамическое вращение трехмерной модели .....	161
Шарнир .....	161
Обход чертежа .....	162
Облет чертежа .....	162
Камера .....	163
Анимация перемещений при обходе и облете .....	163
<b>ГЛАВА 16. СОЗДАНИЕ РЕАЛИСТИЧНЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ .....</b>	<b>165</b>
Визуальные стили .....	166
Подавление линий заднего плана .....	169
Освещение .....	169
Назначение материалов .....	169
Фон .....	170