

ГЛАВА 1

ЗНАКОМСТВО С PINNACLE STUDIO

- Системные требования к домашней видеостудии
- Установка программы
- Интерфейс и принцип работы с Pinnacle Studio
- Управление проектами
- Прочие полезные функции

Эта глава является вводной в вопрос о непосредственном использовании программы Pinnacle Studio. Здесь рассмотрены требования к оборудованию и программному обеспечению компьютера, основные этапы установки, а также основные принципы и некоторые особенности работы с программой Pinnacle Studio.

СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ДОМАШНЕЙ ВИДЕОСТУДИИ

Обработка видео — достаточно ресурсоемкая задача, потому неудивительно, что в отношении ресурсов системы Pinnacle Studio является достаточно «прожорливой» программой. Поэтому прежде всего уделим внимание требованиям, которым должна отвечать система, чтобы работать с Pinnacle Studio было комфортно.

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для работы Pinnacle Studio 11 на компьютере должна быть установлена операционная система Windows XP или Windows Vista, DirectX версии не ниже девятой, а также корректные драйверы для видео- и звуковой карты и прочего оборудования. При недостаточно высокой производительности компьютера либо при конфликтах Studio с установленным оборудованием нелишним будет заглянуть на сайт производителей комплектующих за свежими драйверами.

ПРОЦЕССОР И ОПЕРАТИВНАЯ ПАМЯТЬ

Для комфортной работы с Pinnacle Studio 11 в Windows XP разработчики рекомендуют наличие в системе процессора Intel Pentium или AMD Athlon с тактовой частотой не ниже 1,4 ГГц (для комфортной работы желателен процессор с частотой не ниже 2,4 ГГц).

Для работы в Windows Vista рекомендуется процессор Intel Pentium HT или AMD Athlon с частотой не менее 2,4 ГГц или двухъядерный процессор (например, Intel Pentium Core Duo) с частотой не менее 1,6 ГГц.

Теперь пару слов об оперативной памяти. Для работы в Windows XP нужно как минимум 512 Мбайт. Чем больше памяти, тем лучше (рекомендуется 1 Гбайт и более). Для работы с видео в формате HD минимальный объем — 1 Гбайт.

Для работы в среде Windows Vista с видео нормального разрешения потребуется не менее 1 Гбайт оперативной памяти. А для работы с видео высокого разрешения лучше обзавестись 2 Гбайт памяти.

ВИДЕО- И ЗВУКОВАЯ КАРТА

При обработке видеоматериала Studio активно использует возможности видеокарты не только при просмотре, но и при расчете видео (применение эффектов, переходов и др.). Потому требуется производительная видеокарта минимум с 64 Мбайт видеопамяти. Естественно, видеокарта должна быть совместимой с DirectX 9 и выше. Для работы с видео в формате 720p HD минимальным требованием является наличие 128 Мбайт видеопамяти, а для работы с 1024i HD — 256 Мбайт. Причем в этом случае рекомендуется использовать видеоплаты ATI Rodeon 9600, NVIDIA GeForce 6 или более производительные.

Если видеокарта поддерживает вывод на дополнительный монитор или телевизор, то их можно применять для предварительного просмотра видеоматериала. Правда, при этом придется повозиться с настройками рабочего стола Windows и Studio, о чем будет рассказано далее.

Звуковая карта также должна быть совместима с DirectX 9. Для прослушивания объемного звукового сопровождения потребуется звуковая система с функцией Surround.

При необходимости записи дикторского комментария будет нужен микрофон, а также наушники (для исключения помех от акустической системы при записи голоса).

МОНИТОР

Для работы с Pinnacle Studio 11 понадобится монитор с разрешением как минимум 1024 × 768 (в отличие от предыдущей версии, для которой минимальное разрешение — 800 × 600). При меньшем разрешении по краям окна программы будут видны полосы прокрутки.

ЖЕСТКИЙ ДИСК

Для домашней видеостудии очень важны характеристики жесткого диска.

Только для установки программы Pinnacle Studio 11 может потребоваться более 1 Гбайт (зависит от того, какие компоненты программы будут установлены) плюс около 3 Гбайт для дополнительных (бонусных) компонентов. К тому же много дискового пространства требуется для работы с несжатым видео: 1 с несжатого цифрового видеоматериала занимает 3,6 Мбайт, 1 мин — 216 Мбайт

и 1 ч — соответственно 12 960 Мбайт. Для хранения рабочих видеоматериалов используется и более экономичный формат MPEG, но при внесении многочисленных правок может значительно ухудшиться качество конечного варианта фильма.

Во время захвата видео получаемые с камеры или видеопроеигрывателя кадры обрабатываются в реальном времени, поэтому недостаточная производительность жесткого диска (даже при высоком быстродействии других частей системы) оборачивается потерянными кадрами, что ухудшает качество видеоматериала. Кроме того, быстродействие жесткого диска положительно влияет на общую производительность системы, так как обеспечивает большую скорость обмена данными с файлом подкачки.

Для осуществления захвата и работы с видео качества DV должна обеспечиваться скорость работы диска около 4 Мбайт/с. Вообще, лучше всего завести отдельный жесткий диск, используемый только для хранения видеоматериалов. Это исключит «провалы» производительности диска, связанные с его использованием в самый неподходящий момент другими параллельно работающими приложениями.

Если же отдельного жесткого диска нет или диск обладает недостаточным быстродействием, то его производительность можно увеличить методами, описанными в подразд. «Диск для захватываемого видео» разд. «Режим захвата» гл. 2.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Для записи видео на DVD естественным требованием является наличие в системе записывающего DVD-привода. Соответственно для записи VCD и S-VCD потребуется как минимум записывающий привод компакт-дисков.

Оборудование для ввода видеосигнала в компьютер (захвата видео) может быть самым разным в зависимости от того, какой сигнал захватывается — цифровой или аналоговый. К тому же производимое на сегодняшний день оборудование может использоваться как для вывода, так и для захвата. Более подробно об оборудовании для захвата/вывода видео рассказано в гл. 2.

УСТАНОВКА ПРОГРАММЫ

Далее рассмотрим действия при установке и первоначальной настройке программы Pinnacle Studio Plus 11.

УСТАНОВКА PINNACLE STUDIO

Установка Pinnacle Studio, как и любой программы, начинается с вставки носителя, на котором поставляется программа, в привод чтения компакт-дисков и DVD. Обычно программа установки запускается автоматически. Если этого не произошло или автозапуск программы установки был отменен (например, удержанием клавиши **Ctrl**), то самостоятельно открываем диск с помощью любого файлового менеджера (того же **Проводника Windows**) и запускаем **Setup.exe**. В результате появляется первое окно программы установки, показанное на рис. 1.1.

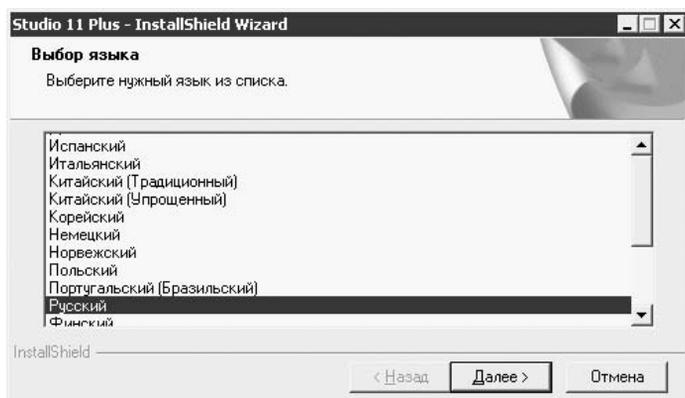
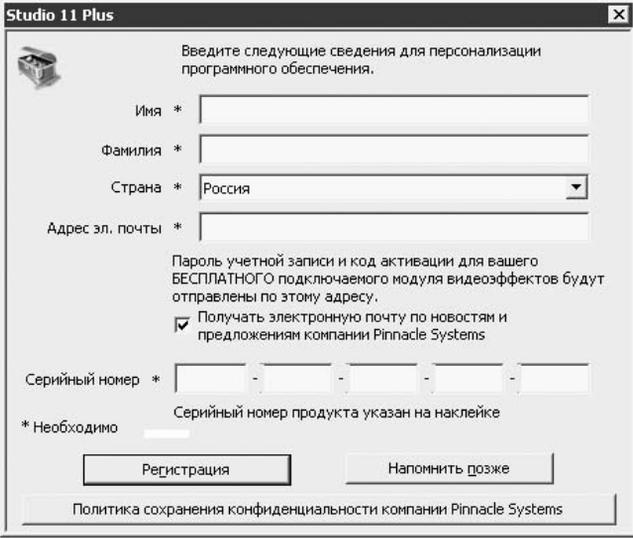


Рис. 1.1. Выбор языка программы

После выбора языка собственно и начинается установка. С самого начала будет предложено произвести регистрацию программы. Для ее осуществления необходимо ввести некоторые данные в поля окна, показанного на рис. 1.2. Серийный номер Pinnacle Studio — необходимая составляющая этих данных — должен быть указан на диске или в документах, прилагающихся к компакт-диску.

Без регистрации возможности Pinnacle Studio будут несколько сокращены. При желании регистрацию можно отложить, нажав соответствующую кнопку в окне, приведенном на рис. 1.2. В этом случае окно регистрации появится только при обращении к функциям, требующим регистрации. Ниже мы рассмотрим, как активировать все возможности программы без необходимости регистрации с помощью Интернета.

Далее следует окно с текстом лицензионного соглашения, которое вы, естественно, должны принять, если хотите продолжить установку.



Studio 11 Plus

Введите следующие сведения для персонализации программного обеспечения.

Имя *

Фамилия *

Страна * Россия

Адрес эл. почты *

Пароль учетной записи и код активации для вашего БЕСПЛАТНОГО подключаемого модуля видеоэффектов будут отправлены по этому адресу.

Получать электронную почту по новостям и предложениям компании Pinnacle Systems

Серийный номер * - - - -

Серийный номер продукта указан на наклейке

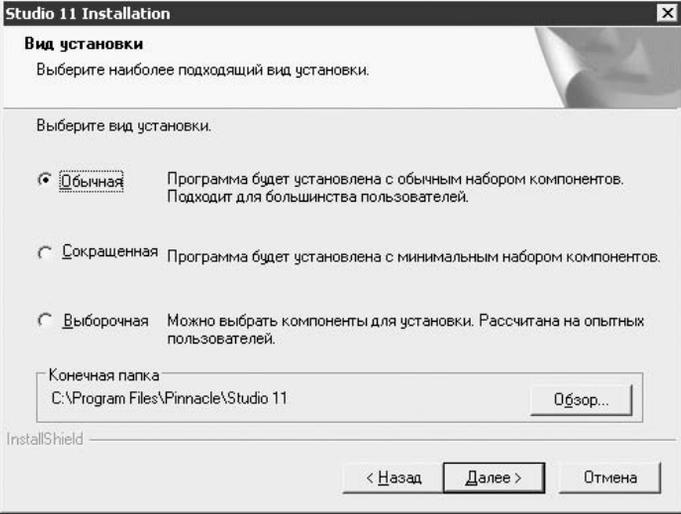
* Необходимо

Регистрация Напомнить позже

Политика сохранения конфиденциальности компании Pinnacle Systems

Рис. 1.2. Окно регистрации программы

На рис. 1.3 приводится окно, следующее за окном с текстом лицензионного соглашения. В этом окне нужно не забыть изменить путь, по которому будет установлена программа, если предложенная по умолчанию папка вас не устраивает (например, на предлагаемом для установки диске мало свободного пространства).



Studio 11 Installation

Вид установки

Выберите наиболее подходящий вид установки.

Выберите вид установки.

Обычная Программа будет установлена с обычным набором компонентов. Подходит для большинства пользователей.

Сокращенная Программа будет установлена с минимальным набором компонентов.

Выборочная Можно выбрать компоненты для установки. Рассчитана на опытных пользователей.

Конечная папка
C:\Program Files\Pinnacle\Studio 11

InstallShield

< Назад Далее > Отмена

Рис. 1.3. Выбор типа и пути установки

Что касается вида установки, то, естественно, наибольшие возможности предоставляет выборочная установка. Окно выбора компонентов, появляющееся при этом, показано на рис. 1.4. В этом окне можно практически все оставить без изменений, если жесткий диск располагает необходимым свободным пространством.

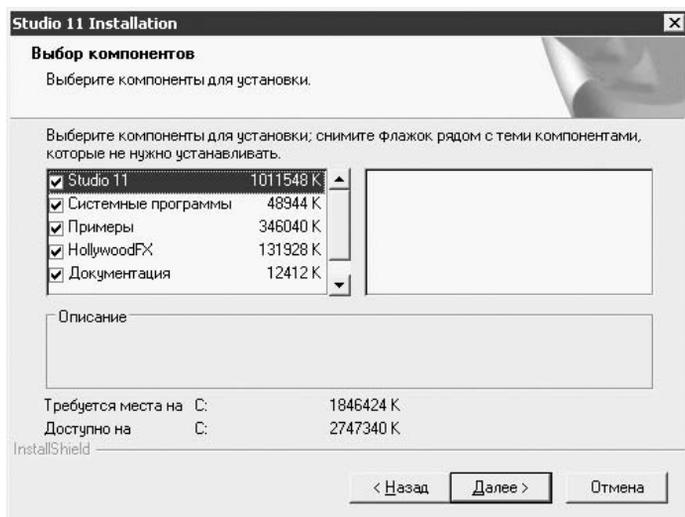


Рис. 1.4. Выбор устанавливаемых компонентов

После выполнения описанных шагов остается подтвердить готовность к установке и довольно длительное время наблюдать за окном, показывающим процесс установки программы. С этого момента установка проходит в автоматическом режиме. Вмешательство пользователя потребуется в случае отсутствия компонентов Studio на выбранном языке установки, а также при появлении ошибок, возникающих, впрочем, не слишком часто.

По окончании установки стандартных компонентов Pinnacle Studio можно установить дополнительные компоненты (Bonus Content), поставляемые вместе с программой и находящиеся на втором диске.

В завершение установки на экране должно появиться окно, показанное на рис. 1.5.

Компьютер лучше перезагрузить. Кстати, часто (но не в случае установки Pinnacle Studio) инсталляторы на вопрос о возможности перезагрузки компьютера предлагают только один вариант ответа — утвердительный.

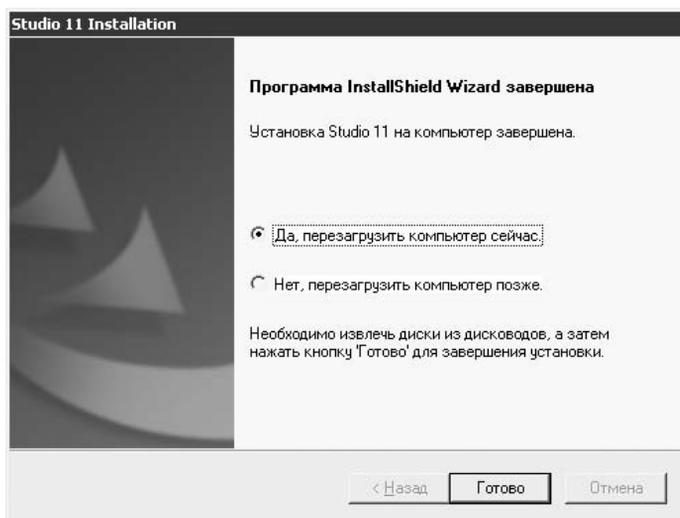


Рис. 1.5. Завершение установки

Редко большой программный продукт обходится без ошибок. Версия 8 Pinnacle Studio не отличалась стабильностью при редактировании длинных видеороликов, вставке в них изображений и т. д. Для этой версии программы вышло много дополнений и «заплаток». Версия 9 отличалась большей стабильностью и имела новые функции. В версии 10 количество проблем также было относительно невелико.

Будем надеяться, последняя версия Studio еще больше порадует вас стабильностью и производительностью. Тем не менее стоит изучить содержимое диска с Pinnacle Studio (или заглянуть в Интернет) и установить обновление, если таковое имеется. В момент написания этой книги было доступно обновление Studio до версии 11.1.1.5224.

АКТИВАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

В этом подразделе описана активация дополнительных возможностей Pinnacle Studio без регистрации через Интернет. Правда, для этого у вас должен быть код активации программы. Совсем не обязательно активизироваться сразу же после установки программы. Заблокированные возможности Studio дадут о себе знать лишь при попытке их использования.

Чтобы найти окно ввода ключа активации, можно «побродить» по окнам, появляющимся при запуске незарегистрированной программы (начиная с окна,

показанного на рис. 1.2). Можно также нажать кнопку **Напомнить позже** и после запуска Studio воспользоваться командой меню **Помощь** ▶ **Ввод ключей активации** (рис. 1.6).

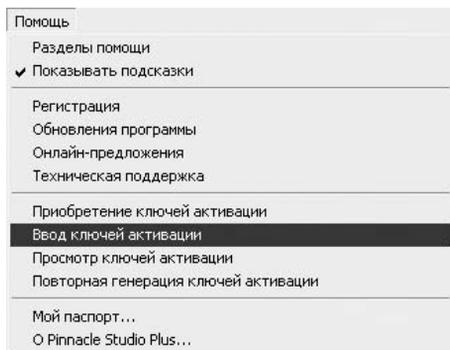


Рис. 1.6. Меню ввода ключей активации

В появившемся окне (рис. 1.7) следует ввести как минимум один ключ для активации одной функции или группы функций Studio.



Рис. 1.7. Ввод ключей активации

С помощью показанного на рис. 1.7 окна следует по отдельности активировать такие возможности Studio, как преобразование видео в MPEG-2, работа со звуком в формате MP3, вывод в MPEG-4. Этими возможностями, естественно, список не заканчивается.