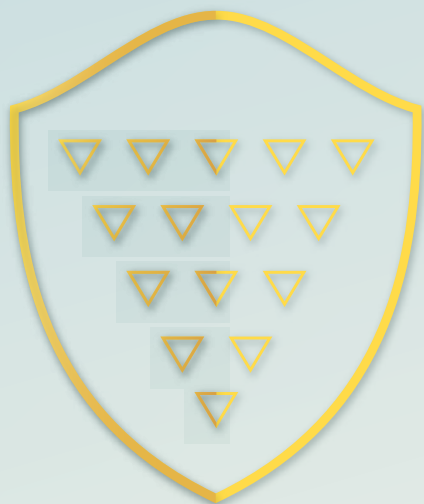


СОДЕРЖАНИЕ

О чем эта книга?	10	Немного об индивидуальном стиле	18
Для кого эта книга?	11	Процесс дизайна	20
Кто такой концепт-художник?	12	Финальная подготовка:	
Как получить от курса больше?	14	краткое описание проекта	26
Как устроены проекты?	15	Референсы	26
О достижениях	16	От автора: спасибо за игру	191
Почему книга составлена именно так?	17	Об авторе	191



УРОВЕНЬ 1

ИДЕЯ

*МОЗГОВОЙ ШТУРМ,
ФОНТАН ИДЕЙ*

С. 28

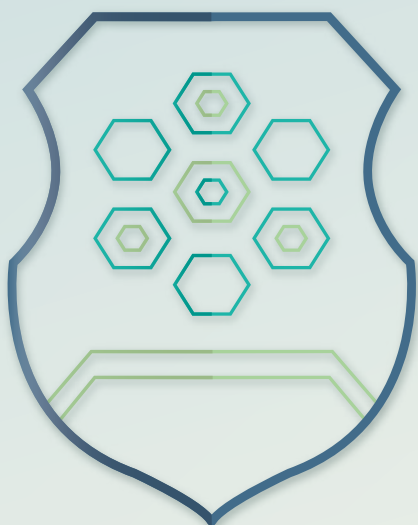


УРОВЕНЬ 2

АНАТОМИЯ

*ДУМАЕМ НАД
СТРОЕНИЕМ*

С. 74

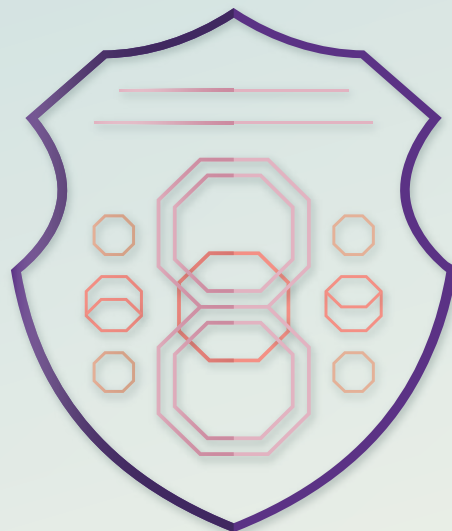


УРОВЕНЬ 3

АНИМАЦИЯ

*КАК ПОКАЗАТЬ
ПЕРСОНАЖЕЙ
В ДВИЖЕНИИ*

С. 106



УРОВЕНЬ 4

ИЛЛЮСТРАЦИЯ

*ФИНАЛЬНАЯ
ПРЕЗЕНТАЦИЯ*

С. 146