

Оглавление

| | |
|--------------------------------|----|
| Предисловие Т. Лебедевой | 6 |
| Предисловие А. Чумикова | 9 |
| От авторов | 11 |

ЧАСТЬ 1. СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ

| | |
|---|----|
| Глава 1. PR в системе социальных институтов..... | 14 |
| 1.1. Понятие «связи с общественностью»..... | 14 |
| 1.2. Понятие «социальный институт» и его признаки | 18 |
| 1.3. Характеристики PR как социального института | 22 |
| 1.4. Периоды развития PR в России..... | 28 |
| Глава 2. Сфера и рынок PR..... | 34 |
| 2.1. Сфера паблик рилейшнз..... | 34 |
| 2.2. Современный российский рынок паблик рилейшнз | 39 |

ЧАСТЬ 2. СУБЪЕКТНО-ОБЪЕКТНОЕ ПРОСТРАНСТВО PR-ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| | |
|---|----|
| Глава 3. Субъекты PR | 50 |
| 3.1. Субъекты PR: понятие и виды | 50 |
| 3.2. PR-специалист как субъект PR: профессиональная культура и профессиограмма..... | 51 |
| Глава 4. Объекты PR | 61 |
| 4.1. Общественность как объект PR | 61 |
| 4.2. Группы целевой общественности: проблемы классификации..... | 65 |
| 4.3. Субъекты и объекты PR в digital-среде | 74 |
| 4.4. Субъектно-объектная сфера отраслевого PR | 76 |

ЧАСТЬ 3. МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ О СВЯЗЯХ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ

| | |
|--|-----|
| Глава 5. Методологические проблемы теории связей с общественностью..... | 82 |
| 5.1. Пиарология как научная дисциплина..... | 82 |
| 5.2. Отрасли пиарологии и ее связь с другими дисциплинами | 86 |
| 5.3. Этапы становления российского научного знания о паблик рилейшнз | 88 |
| 5.4. Методы и функции теории связей с общественностью | 90 |
| Глава 6. Понятийный аппарат пиарологии | 98 |
| 6.1. Информация, ее характеристики и виды | 98 |
| 6.2. Коммуникация, ее характеристики и виды | 107 |
| 6.3. PR-информация как разновидность социальной информации | 110 |
| 6.4. PR-информация, манипуляция и пропаганда..... | 113 |
| 6.5. Понятия «публичные коммуникации», «публичная сфера», «публичный дискурс», «паблицитный капитал», «паблисити»..... | 117 |
| 6.6. Сущностные характеристики паблик рилейшнз..... | 121 |

ЧАСТЬ 4. ИНФОРМАЦИОННАЯ И СОБЫТИЙНАЯ ПАРАДИГМЫ PR-ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| | |
|--|-----|
| Глава 7. Информационный PR | 124 |
| 7.1. Медиарилейшнз | 124 |
| 7.2. Медиарилейшнз 2.0 | 128 |
| 7.3. Новость и информационный повод как ключевые понятия ньюсмейкинга..... | 130 |
| 7.4. Основные технологии ньюсмейкинга | 136 |
| Глава 8. Событийный PR | 147 |
| 8.1. Специальные мероприятия: основные характеристики | 147 |
| 8.2. Спонсоринг и фандрайзинг | 156 |
| 8.3. Современные технологии событийного PR | 161 |
| 8.4. Событийный и информационный PR в digital-эпоху | 168 |

| | |
|--|-----|
| Глава 9. Копирайтинг и спичрайтинг. Виды PR-текстов | 176 |
| 9.1. Понятия «копирайтинг», «спичрайтинг», «PR-текст» | 176 |
| 9.2. Жанрообразование в письменных PR-коммуникациях | 180 |
| 9.3. Жанровая классификация и типология PR-текстов | 188 |
| 9.4. Визуальные, аудиальные и мультимедийные PR-тексты | 199 |
| 9.5. Спичрайтерский текст и его характеристики..... | 205 |

ЧАСТЬ 5. РЕЗУЛЬТАТЫ PR-ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| | |
|--|-----|
| Глава 10. Общественное мнение..... | 214 |
| 10.1. Понятие «общественное мнение»..... | 214 |
| 10.2. Изучение общественного мнения..... | 220 |
| Глава 11. Корпоративная идентичность | 224 |
| 11.1. Корпоративная политика и стратегия | 224 |
| 11.2. Корпоративная философия | 229 |
| 11.3. Корпоративная культура..... | 236 |
| Глава 12. Имидж | 245 |
| 12.1. Понятие «имидж» | 245 |
| 12.2. Персональный имидж..... | 248 |
| 12.3. Корпоративный имидж | 250 |
| Глава 13. Репутация | 256 |
| 13.1. Понятия «репутация» и «деловая репутация» | 256 |
| 13.2. Репутационный менеджмент | 262 |
| 13.3. Управление репутацией компаний в Интернете | 265 |
| Глава 14. Бренд | 271 |
| 14.1. Определение понятий «бренд» и «брэндинг» | 271 |
| 14.2. Тренд в формировании бренда..... | 276 |
| Литература | 281 |
| Предметный указатель..... | 284 |