

Прежде чем пробовать играть позиционно, надо научиться комбинировать.

Не начинайте с закрытых начал или французской защиты — играйте открытые начала и гамбиты!

Быть может, вы потерпите на первых порах несколько поражений, зато таким путем научитесь играть.

Эти идеи выдающегося шахматного мыслителя Рихарда Рети и лежат в основе данной книги. Автор предлагает вашему вниманию курс, охватывающий все основные гамбиты и гамбитные системы.

Гамбитом называется дебют, в котором одна из сторон на первых же ходах жертвует пешку, иногда — две, а порой даже легкую фигуру, с тем чтобы значительно опередить противника в развитии и создать опасную атаку.

Такая же система игры, применяемая другой стороной в ответ на предложенный гамбит, называется **контргамбитом**.

Основной метод борьбы против гамбита состоит не в том, чтобы любой ценой удерживать полученное материальное преимущество, а в том, чтобы при первом удобном случае возвращать



пожертвованный материал с целью перехватить инициативу или выгодно упростить позицию.

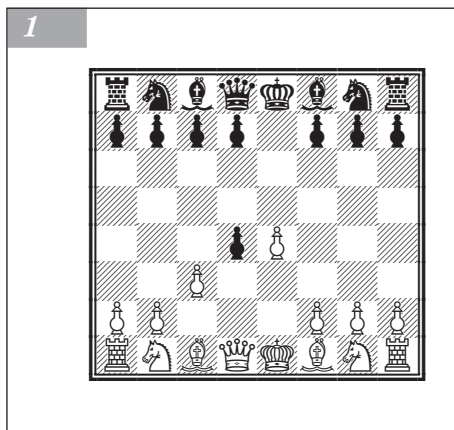
Со второй половины XX века старинные гамбиты опять начали изредка встречаться на соревнованиях. Но современные шахматисты не копируют полузабытые варианты, а ищут новые пути. Королевский гамбит успешно применяли П. Керес, Д. Бронштейн, Б. Спасский, Р. Фишер, А. Морозевич.

В этой книге, рассчитанной на шахматиста-практика, не приводятся бесчисленные системы королевского гамбита, занимавшие в старинных справочниках сотни страниц. Достаточно показать читателю основные системы, лучшие атаки и защиты, которые стратегически наиболее просты и соответствуют современной трактовке дебюта.

Северный гамбит



1. e2 — e4 e7 — e5 2. d2 — d4 e5xd4 3. c2 — c3 ... (диаграмма 1)



Этот гамбит изобретен во второй половине XIX века датскими теоретиками, поэтому он именовался также датским гамбитом. В его основе лежит стремление избежать потери темпа, к которой ведет ход 3. ♖xd4.

3. ... d4xc3

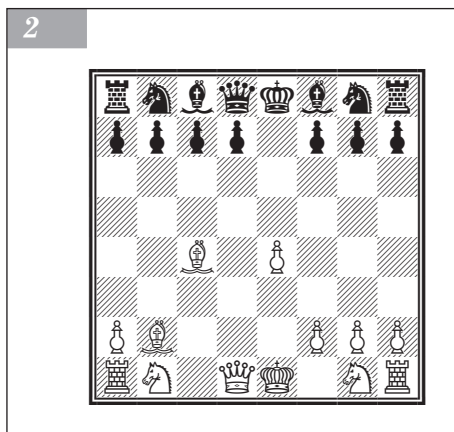
Алехин считал, что черные легко уравнивают шансы путем 3. ... d5 4. ed ♗f6. Однако в партии Гусев — Хачатуров (1959) белые, сыграв 5. ♘b5+, добились преимущества после 5. ... c6 6. dc bc 7. ♘c4 ♘c5 8. ♖e2+! ♖e7 9. ♖xe7+ ♗xe7 10. cd ♘xd4 11. ♗f3.

Лучше на 5. ♘b5+ ответить 5. ... ♘d7 6. ♘c4 dc 7. ♗xc3 ♘d6. По-видимому, ход 4. ... ♗f6 слабее старинного продолжения 4. ... ♖xd5 5. cd ♗c6 6. ♗f3 (с перестановкой ходов получилась позиция шотландского гамбита; см. стр. 92) 6. ... ♘g4 7. ♘e2 (если сразу 7. ♗c3, то 7. ... ♘xf3!) 7. ... ♗f6 8. ♗c3 ♖a5 9. ♘e3 ♘d6 10. 0-0, и здесь черные могут рокировать в короткую сторону.

Заслуживает также внимания 3. ... ♖e7!? с угрозой как 4. ... ♖xe4, так и 4. ... d5. В случае 4. cd ♖xe4+ 5. ♘e3 ♘b4+ 6. ♗c3 ♗f6 7. ♗f3 ♗d5 8. ♖d2 ♗xe3 9. fe предстоит сложная игра с обоюдными шансами.

4. ♘f1 — c4 ...

Оценивая северный гамбит с точки зрения возможностей белых, Алехин считал, что при ходе 4. ♗xc3 они получают не меньше шансов, чем при ходе 4. ♘c4, жертвующем вторую пешку. Черные на 4. ♗xc3 могут отвечать 4. ... ♗c6 5. ♘c4 d6 6. ♗f3 ♗f6 или 5. ... ♘b4 6. ♗f3 ♗f6 7. 0-0 ♘xc3 8. bc d6. Эти продолжения рассматриваются в разделе, посвященном шотландскому гамбиту.



4. ... c3xb2

5. ♘c1xb2 ... (диаграмма 2)

Открытые линии и пара слонов, нацеленных на королевский фланг, на первый взгляд обеспечивают белым опасную атаку. В этом и заключается идея гамбита. Однако у черных имеются надежные системы защиты.

Они могут стремиться, как Мароци в партии с Мизесом (1903), к сохра-

нению, хотя бы временно, материального перевеса путем 5. ... d6 6. ♖e2 (на 6. f4 хорошо 6. ... ♖h4+ 7. g3 ♖e7 8. ♗c3 ♗f6 9. ♗ge2 ♗e6 с обоюдоострой борьбой; можно и сразу упростить позицию: 6. ... ♗e6 7. ♗xe6 fe 8. ♖b3 ♗d7!; на 6. ♗f3 черные могут играть 6. ... ♗c6 и затем ♗e6, стремясь к размену белопольных слонов) 6. ... ♗c6 7. 0-0 ♗e6. После 8. ♗d5 ♗f6 9. ♖b3 ♖c8 10. ♗f4 ♗xd5 11. ed ♗e5! 12. ♗e1 ♗e7 13. ♗xe5 de 14. ♗xe5 ♖d7 15. ♖g3 0-0! Мароци перешел в контратаку и быстро выиграл.

Черные также могут сразу вернуть обе пешки, упростив игру: 5. ... d5 6. ♗xd5 (после 6. ed ♗f6 7. ♗c3 ♗d6 8. ♗f3 0-0 9. 0-0 ♗g4 10. ♖d4 ♗bd7 черные при прочной позиции сохраняют лишнюю пешку) 6. ... ♗f6 7. ♗xf7+ (на 7. ♗c3 черным следует играть 7. ... ♗e7 8. ♖b3 0-0 9. 0-0-0 ♗bd7 с последующим ♗xd5 или c7 c6 и b7 b5, но не 7. ... ♗xd5 8. ♗xd5 c6? из-за 9. ♗f6+, и белые выигрывают) 7. ... ♖xf7 8. ♖xd8 ♗b4+ 9. ♖d2 ♗xd2+ 10. ♗xd2 с равными шансами.

В случае 6. ♗xd5 заслуживает внимания продолжение 6. ... ♗b4+ 7. ♖f1 ♗f6. Черным неопасен выпад 8. ♖a4+, так как после 8. ... ♗c6 9. ♗xc6+ bc белые не могут играть 10. ♖xb4? из-за 10. ... ♖d1+ и мата в три хода. Сильнее 7. ♗c3 ♗xc3+ 8. ♗xc3 ♗f6 9. ♗f3. Далее может последовать 9. ... ♗xd5 10. ed ♖e7+ 11. ♖f1 0-0 12. ♖d4! ♖f6 (если 12. ... f6, то 13. ♗b4) 13. ♖xf6 gf 14. ♗xf6 ♗d7!, и черные, возвратив противнику пешку, избавляются от всех затруднений.

Клован — Петкевич

Рига, 1962

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. e2 — e4 | e7 — e5 |
| 2. d2 — d4 | e5xd4 |
| 3. c2 — c3 | d4xc3 |
| 4. ♗f1 — c4 | c3xb2 |
| 5. ♗c1xb2 | ♗f8 — b4+ |
| 6. ♖e1 — f1 | ♗g8 — f6 |
| 7. 4 — e5 | d7 — d5! |

Хуже 7. ... ♗g8 из-за 8. ♖g4! с грозной позицией.

8. ♗c4 — b5+ ...

Ничего не обещало 8. ef dc 9. ♖a4+ ♗c6 10. fg ♗g8, и положение черных перспективнее.

- | | |
|--------------|----------|
| 8. ... | c7 — c6 |
| 9. e5xf6 | c6xb5 |
| 10. f6xg7 | ♗h8 — g8 |
| 11. ♖d1 — c2 | ... |

С расчетом использовать силу своей проходной пешки, но при этом белые задерживаются с развитием. Заслуживал внимания ход 11. ♗f3.

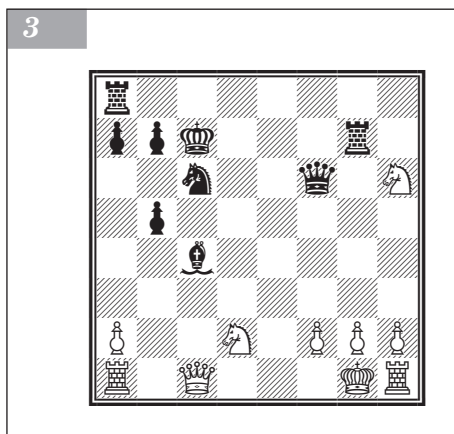
11. ... ♖c8 — e6
 12. ♙c2xh7 ♗e8 — d7
 13. ♘g1 — f3 ♘b8 — c6
 14. ♘b1 — d2 d5 — d4!
 15. ♘d2 — e4 f7 — f5
 16. ♘e4 — g3 ...

Если 16. ♘g5, то 16. ... ♖c4+ 17. ♙g1 ♙f6 с преимуществом черных.

16. ... ♗d7 — c7
 17. ♘g3xf5? ...

Неосторожное взятие пешки дает черным темпы для развития инициативы.

17. ... ♖b4 — c3
 18. ♖b2xc3 d4xc3
 19. ♘f5 — h6 c3 — c2!



Вовремя! Ввиду угрозы 20. ... ♙d1+ белые вынуждены трубить отбой.

20. ♙h7xc2 ♖e6 — c4+
 21. ♗f1 — g1 ♙d8 — f6!

Ведет к форсированному выигрышу.

22. ♙c2 — c1 ♗g8xg7

От угроз 23. ... ♙xf3 и 23. ... ♗h8 защиты нет.

23. ♘f3 — d2 ... (диаграмма 3)

Следует эффектный финал.

23. ... ♗g7xg2+!

24. ♗g1xg2 ♙f6 — g5+

25. ♗g2 — f3 ♗a8 — f8+

Белые сдались.

Маршалл — Дурас

Нью-Йорк, 1913

1. e2 — e4 e7 — e5
 2. d2 — d4 e5xd4
 3. c2 — c3 d4xc3
 4. ♖f1 — c4 c3xb2
 5. ♖c1xb2 ♘g8 — f6

Чуть позднее Шлехтер предложил превосходную защиту: 5. ... d5! 6. ♖xd5 ♘f6! 7. ♖xf7+ ♗xf7 8. ♙xd8 ♖b4+, и у черных лучший эндшпиль.

6. e4 — e5 d7 — d5

Ведет к трудной игре у черных. Однако их можно понять: им не хотелось отступить конем, значительно отставая в развитии.

7. e5xf6! d5xc4

8. ♖d1xd8+ ...

Ранний размен ферзей в таком дебюте, должно быть, сильно удивил черных. Однако белые сохраняют сильную атаку, а их пешка на g7 причинит черным большие неприятности.

8. ... ♔e8xd8

9. f6xg7 ♙f8 — b4+

10. ♘b1 — c3 ... (диаграмма 4)

10. ... ♜h8 — e8+

Здесь рекомендовали 10. ... ♜g8, но после 11. 0-0-0+ черным дорог хороший совет. На 11. ... ♔e8 выигрывает 12. ♘d5. Если 11. ... ♘d7 (или 11. ... ♙d7), то 12. ♘d5 ♙d6 (или 12. ... ♙e7) 13. ♘f6!.

11. ♘g1 — e2 ♙c8 — f5

12. 0-0-0+ ♘b8 — d7

13. ♘c3 — d5 ♙b4 — d6

14. ♙b2 — f6+ ♘d7xf6

Потеря качества вынуждена, так как если 14. ... ♔c8, то 15. ♙e7 с тем же результатом (15. ... ♙e5 16. ♙f8).

15. ♘d5xf6 ... (диаграмма 5)

15. ... ♔d8 — e7

Ловушечное 15. ... ♜xe2?! парируется: 16. g8♖+ ♔e7 17. ♘d5+ ♔e6 18. ♘xc7+! ♙xc7 19. ♜d6+!.

16. ♘f6xe8 ♜a8xe8

17. ♜d1 — d4 ♔e7 — f6

Черный король открыт и под атакой, пешка g7 по-прежнему не устранена. Единственная надежда черных на успешное сопротивление — преимущество двух слонов.

18. ♘e2 — g3 ♙d6 — a3+

19. ♔c1 — d1 ♙f5 — g6

Серьезная потеря времени. Необходимо было без промедлений играть 19. ... ♙d3.

20. f2 — f4 ♙g6 — e3

21. ♘g3 — h5+ ♔f6 — g6

22. ♜h1 — e1! ...

